

أوس
للرجل
أسطورة... وعطر

GAZZAZ H

جولدستار GoldStar

عش روعة اللقطات الذهبية لأسياد سنابل
مع تكنولوجيات وفيدوهات جولدستار
وباسكار لا تشافس

جولدستار - البورصة الرسمية للأجهزة
الترفيهية لدورة الألعاب الأولمبية سيئول ٨٨

الكلية المتوسطة تهدف الى رفع الكفاءة المهنية لمعلمات الابتدائية ص ٤

جدة تستعد لاسبوع النظافة ص ٣

افتراضي هذا العدد

البرامج الدينية والثقافية تمثل ٤٠٪ من برامج دورة التلفزيون الجديدة ص ٢

احوال العرب في اولمبياد سيؤول ص ١٥

كلمة الامة

بعيدا عن التدخلات تفتش الإصلاح للبنان

تلتزم الملكة بقيادة خدم الحرمين الشريفين مبدأ عدم التدخل في السياسة الداخلية لكافة البلدان في العالم.. وطبقت هذا المبدأ في تعاملاتها مع الجميع حتى وضعت سياستها في هذا المجال واضحة وواضحة الشمس.. وترتبط الملكة مع شقيقاتها الدول العربية ورباط وثيق مبني على الاحترام والتعاون، وتتصارع قضاياها وتدافع عن حرياتها وتقف الى جانبها متى ما واجهت اي ضيم.. لكنها تطبق مع ذلك سياسة عدم التدخل في الشؤون الداخلية لشقيقاتها.. وان موقف الملكة مع شقيقاتها لبنان لا يحدد عن هذا الطريق الذي اختطته لنفسها وهو امر اكسبها ثقة الجميع واعلموا ان ان تقوم بدوار طليعية فيما يخص بالصالحات العربية وتنقية الاجواء بين الاطراف حتى أصبحت المكان الذي يتجمع حوله الفرقاء ابان كانت درجة خلافاتهم باعتبارها ترفع شعار الاجماع العربي.. ومن هذا المنطلق شاركت الملكة كما هو معروف في المصالحة اللبنانية - اللبنانية ابان الخلافات الحادة التي شهدها لبنان واستطاعت ان تنجح في لم شمل الفرقاء المتصارعة.. كما ادانت الغزو الاسرائيلي على لبنان وقامت بجهد دبلوماسي عديدة اثمرت عن تحقيق تحالف دولي مع القضية اللبنانية وشجب للتدخل الاسرائيلي.. ولعل اعلان خدم الحرمين الشريفين في جلسة مجلس الوزراء الاخيرة والتي اوضح فيها بان سياسة الملكة تنطلق من عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الشقيقة والصديقة يحدد موقفها من الانتخابات اللبنانية الجارية الان في لبنان.. كما ان رؤيتها للانتخابات على انها تنبع من ارادة الشعب اللبناني تؤكد حيادها التام من اجواء الانتخابات اللبنانية بمراسلها.. بل من مصلحتها ان يكون من يريد الله به ان ينتقل لبنان من محنته ويدفع به الى شط الامان ليعود كما كان بلدا آمنا وواحدة سلام.. وفي اقل ذلك قلنا - كما جاء على لسان خدم الحرمين الشريفين - على ثقة من قدرة مجلس النواب اللبناني على اجراء انتخابات ديمقراطية نزيهة.

اهتمام خاص باحتياجات القرى والهجري : افتتاح ٩٦ مدرسة متوسطة وثانوية جديدة

برقيتنا لخدم الحرمين الشريفين من الثقافي وسوهازو

جدة - واس : تلتى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة شكر جويبة من فخامة الرئيس الراحل محمد القذافي ردا على البرقية التي بعثها له حفظه الله بمناسبة ذكرى يوم التاسع عشر لشهر الفاتح.. وقد عبر فخامة العبد محمد القذافي باسمه وباسم الشعب الليبي عن فائق عبارات التقدير والامتنان مقومة بدوام الصحة والسعادة لخدم الحرمين الشريفين والشعب السعودي مزيد من التقدم والازدهار.. كما تلتى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة شكر جويبة من فخامة رئيس الجمهورية الاندونيسية سوهارتو ردا على البرقية التي بعثها حفظه الله لفخامته بمناسبة ذكرى يوم الاستقلال للجمهورية الاندونيسية.. وقد عبر فخامة رئيس الجمهورية الاندونيسية باسمه واسم الحكومة والشعب الاندونيسي عن خالص شكره وتقديره لخدم الحرمين الشريفين على التهنئة والتمنيات التي تضمنتها برقيته حفظه الله.. وتضمنت لخدم الحرمين الشريفين دوام الصحة وللشعب السعودي دوام التقدم والازدهار..

الامير سلطان يستقبل وزير الدفاع الباكستاني

جدة - واس : استقبل ضليح سمو الملك الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتب سموه بجدة بعد ظهر امس معالي وزير الدفاع الباكستاني الاستاذ محمود هارون والوفد المرافق له.. وقد تناول الحديث بين سموه والضيف الباكستاني العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تنميتها وتطويرها في المجالات المختلفة.

وفد سوداني برئاسة رئيس الوزراء يزور المملكة .. خادم الحرمين الشريفين يستقبل لمهدي



جدة - واس : استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في مكتبه بالديوان الملكي بقرار السلام في جدة بعد ظهر امس وفد وزاري سوداني المرافق للمهدي.. وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ورئيس ديوان المراقبة الوزير المرافق الاستاذ محمد بن زريق ومعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر وسفير المملكة في السودان الاستاذ عبدالرحمن السديري.. كما حضر المقابلة معالي وزير خارجية السودان الدكتور حسين سليمان ابوصالح ومعالي وزير الزراعة الاجتماعية السودانية الاستاذ احمد عبدالرحمن ومعالي وزير العمل السوداني الاستاذ ماثيو ليون وسفير السودان لدى المملكة الاستاذ عيسى مصطفى..

كان وفد السودان برئاسة رئيس الوزراء ومعه عدد من الوزراء والوفد المرافق له قد وصل الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة الساعة الثانية عشرة والربع من بعد ظهر امس.. وكان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز..

رئيس اولمبياد سيؤول
يعتذر للعرب

سيؤول - كونا : قدم رئيس اللجنة المنظمة لاولمبياد سيؤول بارك سوب جيك امس اعتذارا رسميا للاتحاد العربي للالعاب الرياضية لما شاهده من تسمية القدس عاصمة للكيان الصهيوني كما ظهر على شاشات التلازيون خلال مراسم افتتاح الدورة يوم السبت الماضي.. ووصف رئيس اللجنة المنظمة هذا التصرف بأنه خاطيء ويحمل مسؤولية.. وقال مخاطبا اجماع الاتحاد العربي للالعاب الرياضية واجتماع المجموعة العربية الاسيوية انني اود بداية ان اعلن ان هذا الخطا ورد ضمن رسالة بعثتها الى رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي الشيخ فهد الاحمد وانا هنا امامكم الان لكي اعلن ان تسمية مدينة القدس عاصمة لاسرائيل وليس تل ابيب ليست مقبولة وفي خطأ والدم اعتذارى امامكم..

من بينهم وزير الاعلام اللبناني : ارصابة ومصرع ٣٠ شخصا في حادث انفجار

بيروت - الوكالات : شهدت بيروت الشوارع انفجارا مروعاً امس تردد صدها في جميع ارجاء العاصمة اللبنانية وابعد عن مصرع واصابة ٣٠ شخصا من بينهم وزير الاعلام اللبناني الراحل جرجس جرجس.. وقد وقع الحادث في الساعة الثامنة صباحا بالقرب من منطقة الدوحة ببيروت الشرقية..

نتيجة انفجار سيارة ملغومة يقول شهود عيان ان سائقها شاب في العشرين من عمره شوهد وهو يقدر للكان قبل ربع ساعة من الانفجار.. وتكررت مصادر امينة ان وزير الاعلام جرجس سكب نجا باعقوبة فيما تحطمت سيارته المصيفة واصابت انه اصيب بشظية في عنقه وحرق في راسه وان حالته لا تدعو الى القلق وانت قوة الانفجار الى

تفتتت ظهر امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون دول الخليج العربية بالرياض اعمال اللجنة التحضيرية المكونة من وكلاء وزارات الصناعة بدول المجلس حيث تم التوصل الى عدد من التوصيات والقرارات التي سيتم رفعها للاجتماع السابع للجنة التعاون الصناعي المكونة من اصحاب المعالي وزراء الصناعة بدول المجلس في اجتماعهم القادم المقرر عقده في اوائل اكتوبر المقبل.. وفي الجلسة الختامية اتفق المهتمين مشاركة اللجنة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون

مونتانا بيمفونيت الوط

GAZZAZ H

رسالة لأمير الكويت من الرئيس العراقي

الكويت ق. ن. ١٠ : تسلم سمو الشيخ جابر الاحمد امير الكويت رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بتطورات المفاوضات العراقية - الايرانية الى جانب العلاقات الثنائية بين البلدين.. وقام بتسليم الرسالة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي خلال استقبال سمو امير الكويت له.. امس.

مقتل ٥٠٠ شخص في رانجون

بسلوك «ويتر» : قال دبلوماسيون غربيون انهم سمعوا اصوات طلقات نارية متفرقة في رانجون صباح امس الثلاثاء ولكن الهدوء ساد معظم أنحاء المدينة بعد مقتل ما يصل الى ٥٠٠ متظاهر برصاص قوات الجيش.. وذكر احد سكان المنطقة ان طلابا لقوا مصرعهم بالقرب من جامعة رانجون امس الثلاثاء.. وقال دبلوماسي انه سمع اعبرة نارية من هناك بعد الفجر مباشرة.. والجامعة مركزا لاحتجاجات مناهضة للحكومة مستمرة منذ اشهر.

أجمل وأروع تشكيلة من الدفاتر المدرسية وبألوان جذابة للطلاب

لدى كافة فروعنا بالمملكة

المكتبة

ALMAKTABA

لدى محلات

المكتبة

ALMAKTABA

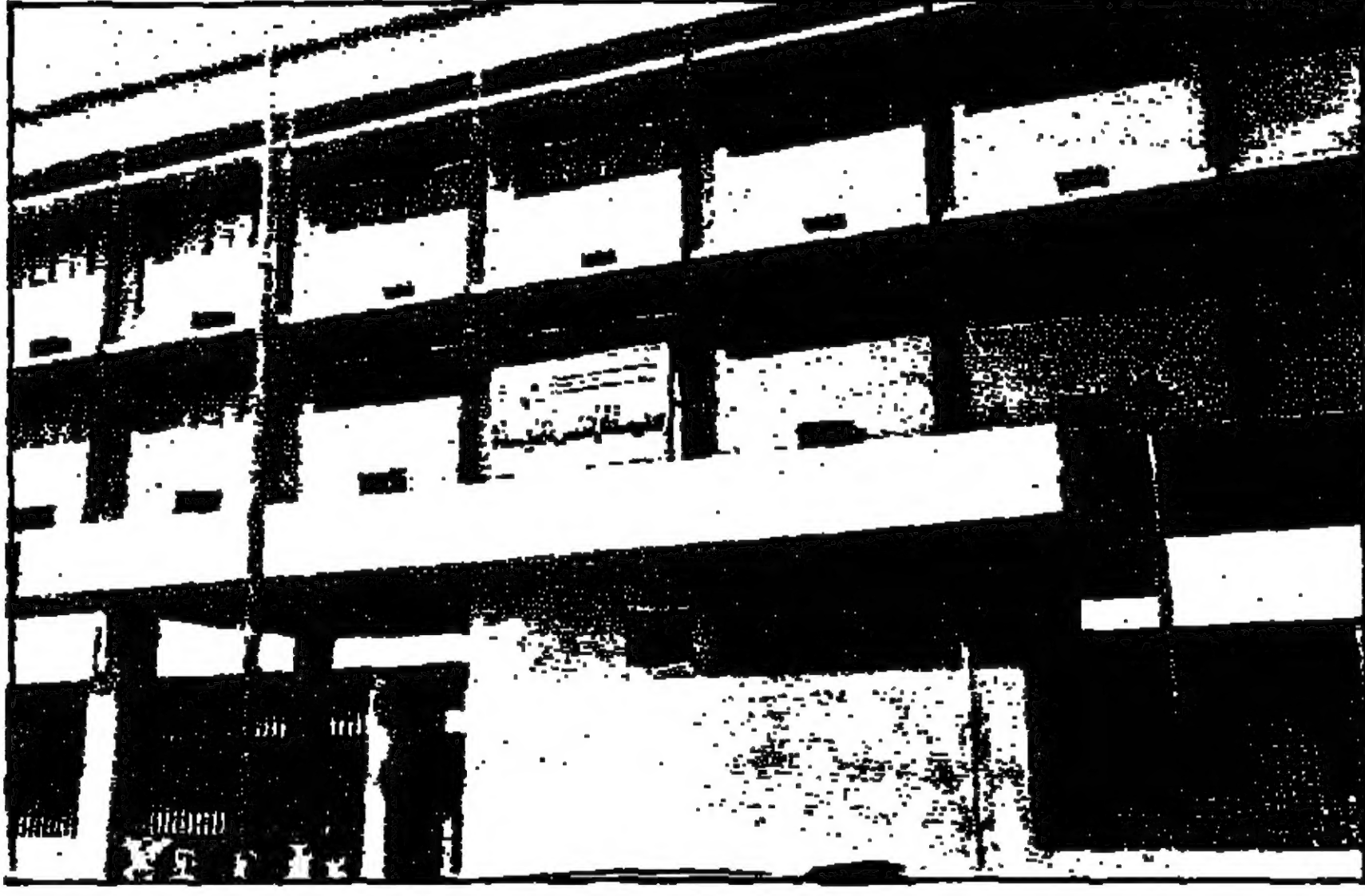
إكراماً لأبنائنا الطلبة نفتح محلاتنا أيام الجمعة

أفاد
في الصل
سبع
معلم
في دور
الجنة
أفاد
في الصل
سبع
معلم
في دور
الجنة
أفاد
في الصل
سبع
معلم
في دور
الجنة

أول مرة تخصص

رياض الأطفال

هذا العام



انشاء الكلية المتوسطة يهدف

الى رفع الكفاءة المهنية
لمعلمات الابتدائية

اجرى الحوار:

محمد عبده حوياني

العمل بالالتحاق بالديبلوم العام في التربية لمدة عام دراسي تحصل بهذه الدراسة على المستوى الخامس.

الكلية الموجودة حاليا كلية لتخريج اعداد التي تلبي احتياجات المنطقة.

الملاحظ ان مدة الدراسة بالكلية المتوسطة للاعوام الماضية كانت سنتين ويقال ان هذا العلم طرا جديدا على هذه الكلية فما هو الجديد هذا العلم ؟

حتى الان لا جديد في عدد سنوات الدراسة ولكن هناك اتجاه الى زيادة سنوات الدراسة بها الى ٤ سنوات في المستقبل القريب ان شاء الله.

اما الجامعة فمدة الدراسة فيها ٤ سنوات ايضا وبعض خريجاتها في المستوى الرابع لعدم دراستهن المواد التربوية مثل خريجات الكليات التربوية.

هل هناك عدد معين لاستيعاب الكلية المتوسطة هذا وما هو الفرق بين عدد المقبولات هذا العام والعام الماضي ؟

بالطبع هناك عدد معين لاستيعاب الكلية المتوسطة يتوافق مع الاستعدادات الموجودة في الكلية من هيئة تعليمية وإدارية وغرف دراسية وغيرها.

بعد أيام تبدأ السنة الدراسية في

كافة مراحل التعليم الابتدائي

والمتوسط والثانوي ... وبالطبع ان

هناك تساؤلات تدور في اذهان

الكثيرين من اولياء امور الطالبات ..

والطالبات أنفسهن ... وكذلك

المعلمات ..

وفي هذا اللقاء مع الاستاذ

عبد الرحمن عبدالعزيز العثمان مدير

عام تعليم البنات بمنطقة جدة

اجابات على مايدور في الازمان من

استفسارات ..

بمدينة جدة

ترجع كلية متوسطة واحدة للبنات بجدة وتقبل هذه الكلية الحاصلات على الثانوية العامة

بقسمها ... بالإضافة الى المعلمات اللاتي ترغبن لاستكمال اعدادهن الأكاديمي والمهني ... فهناك عدد من معلمات المرحلة الابتدائية الحاصلات على الثانوية العامة او ثانوية معهد المعلمات يلتحقن للدراسة

بالكلية لمدة عامين دراسيين حتى يتعامل مستواها التعليمي مع خريجة الكلية المتوسطة ... بالإضافة الى ذلك الحق بالكلية قسم للدراسات التكميلية تتحق به المعلمات والمدرسات الحاصلات على الكفاءة المتوسطة وما يعادلها ومدة الدراسة به ستان تعادل الثانوية العامة وتزاول الخريجة بعد ذلك عملها التعليمي بالمدارس لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات ثم يسمح لها باستكمال دراستها بالكلية المتوسطة اسوة بزميلاتها.

كذلك هناك قسم خاص لتدريب امينات المختبرات لمدة عام دراسي بغرض رفع مستوى ادائهن.

وبعد بداية هذا العام يتم افتتاح قسم جديد لرياض الأطفال الغرض منه اعداد معلمة هذه المرحلة ومن ذلك ترى ان الهدف من انشاء الكلية المتوسطة هو رفع الكفاءة المهنية والتأهيلية لمعلمات المرحلة الابتدائية ورياض الأطفال ... وتدريب بعض الكوادر التي لا يوجد لها ساعد متخصص.

ما هو الفرق بين نظام الكليات المتوسطة للبنات وكليات التربية او الجامعات ؟

الكلية المتوسطة مدة الدراسة بها حاليا عامان وخريجاتها يوجهن للمرحلة الابتدائية ويمنع عن المستوى الثالث اما كلية التربية فمدة الدراسة بها اربع سنوات وخريجاتها يعين في المستوى الخامس اما الجامعة فمدة الدراسة بها ٤ سنوات ايضا ولكن يعين خريجاتها في المستوى الرابع لعدم دراستهن المواد الجامعية للمواد التربوية مثل خريجات الكليات التربوية وهذه الفتة يسمح لها وعلى راس

١٤ مدرسة

جديدة

ابتدائية

ومتوسطة

وثانوية

المطلوب

تعاون اولياء

امور المعلمات

منها ٨٠٠ للمرحلة الابتدائية وثلاث للمرحلة المتوسطة وثلاث للمرحلة الثانوية ... وبذلك يبلغ عدد مدارس المنطقة ٢٠٢٠ مدرسة ... موزعة كالتالي :

١٢٠ مدرسة ابتدائية ٤٤٠ مدرسة متوسطة ٢٨٠ مدرسة ثانوية وهذا بالطبع بالنسبة للمدارس الحكومية فقط.

هل وضع في الاعتبار تنفيذ خطة قبول لطالبات كل حي من احياء المنطقة التي يسكنها حيث ان بعض الطالبات يعانين من بعد المدارس عن احيائهن.

دائما نأخذ في الاعتبار فتح مدارس جديدة في مناطق الكثافة السكانية العالية ومناطق التوسع الجديدة في المدينة ولكن ما يعيقنا هو صعوبة توزيع الملاكات في مناطق وسط المدينة بالإضافة الى عدم وجود المباني اللازمة لاستيعابها كمدرسة مستحددة

وحيث ان لكل مدرسة عددا معينا من الطالبات يمكنها قبوله يتوقف بالطبع على عدد الفصول وعدد المعلمات بالدراسة فان مناطق الكثافة السكانية تعاني من صعوبة في استيعاب جميع طالبات الحي وعلى اولياء الامور تفهم ذلك وتسجيل بناتهم في اقرب مدرسة اخرى فيها متسع اكبر لقبول الطالبات.

رياض الأطفال الحكومية هل هناك فكرة في التوسع فيها خاصة وان هناك مدرسة الروضة الاولى بحي المكرونة وذات مستوى جيد ؟

مرحلة رياض الأطفال تعتبرنا من الركائز الاساسية التي بنى عليها التعليم العام كله فهي مرحلة الاعداد النفسي والذهني لتلقي التعليم المنتظم وقد بلغ عدد مدارس رياض الأطفال الحكومية هذا

الالتحاق بالتعليم العالي الذي يعقب مرحلة التعليم العام فالامكان محددة ومن تحصل على المجموع الذي يؤهلها للالتحاق بالجامعة او الكلية هي التي تكون اجدر بالدراسة فالدرجات هي المقياس الوحيد المقنن

اما الاعتبارات الاخرى فتدخل فيها عوامل نفسية وعاطفية لا يمكن قياسها وبالتالي لا يؤخذ بها .

السعوديات وغير السعوديات من المتقدمات للكلية المتوسطة هل هناك وضع معين لهن ؟

الكلية المتوسطة تقبل السعوديات فقط .

مع بداية العام هل هناك تخصصات جديدة طرأت على تخصصات الكلية .

كما سبق وذكرنا هناك تخصص تخصص رياض الأطفال الذي تبدأ به الدراسة هذا العام لأول مرة .

هل هناك تصديق جديد للمنطقة من المدارس المستحدثة ابتدائي + متوسط + ثانوي .

هناك عدد ١٤٠ مدرسة مستحدثة هذا العام

وهذا هو الحال في جميع المؤسسات التعليمية ولا جديد في عدد المقبولات هذا العام نظرا لبقاء الاسكانيات كما هي .

خريجات الكلية المتوسطة هل سيعلنن عن عملهن في بداية العام الدراسي الجديد ام ان بعض المرشحات سيعلنن عملهن اختياريا من التزم الثاني للدراسة هذا العام ؟

من انتهاء اجراءات التعيين تباشر عملها فوراً وليس هناك عقبات في ذلك فالمرحلة الابتدائية تستوعب جميع الخريجات ويمنع ان تكون جميع المعلمات على رأس العمل منذ بداية العام الدراسي .

كثير من المتقدمات بمستويات مختلفة وبعضهن لهن ظروف خاصة قد لا تمكنهن من الحصول على النسبة المطلوبة فهنا ثرون الاخذ في الاعتبار مراعاة هؤلاء ؟

مجموع الطالبات هو اساس المفاضلة عند

العام ١٢ مدرسة وجميعها بمستوى جيد بالإضافة الى ذلك تم الحاق ٢٠٠ ملاحق بهذه المدارس حتى تستطیع ان تستوعب اكبر عدد من المتقدمين وهناك نمو سنوي لمدارس رياض الأطفال منه في ذلك مثل مراحل التعليم الاخرى .

هل تعتقدون ان المقبولات من المستحقات هذا العام سيكون اكثر من العام الماضي وماهي الخطة الموضوعية لمواجهة زيادة عدد الطالبات . بالطبع فان عدد المقبولات يزداد عاما بعد اخر ويواجه المسؤولون هذا الوضع يبحث عدد من المدارس بكل عام حتى تستوعب جميع الراغبين في التعليم

كذلك يتم سنويا زيادة في ملك المنطقة من المعلمات والاداريات لمواجهة هذا النمو .

هل هناك مشاكل تواجهكم في اداء العمل وما هي وكيف يمكن التغلب عليها ؟

اهم المشاكل التي نواجهها يمكن ايجازها في مشكلات ... المشكلة الاولى هي كثرة طلبات النقل لشمال المدينة من المعلمات مع عدم وجود امكانية لتنفيذ طلبات النقل هذه وذلك نظرا لان التوسع في شمال المدينة يأخذ صفة معينة هي انه توسع افقي وليس رأسي وتكون الكثافة السكانية فيه اقل من جنوب جدة والمناطق السكنية الاخرى وبالطبع فاننا عند افتتاح مدارس جديدة نراعي الكثافة السكانية حتى تلبي احتياجات المتقدمات بالدراسات المختلفة .

ورغم ان حريصون على تلبية طلبات النقل هذه الا ان التوسع المحدود في شمال المدينة يجعل هناك تشبها في تلك المدرسة ولا نستطيع بذلك تلبية جميع طلبات النقل ورغم اننا حريصون على ان تحقق طلبات النقل حسب الاقسمة المعلقة وكذلك تبعا لظروف ولى الامر الذي قد يعمل في خدمات عامة تقتضي منه فترات

مناوبة غير عادية الا ان هذه المشكلة مازالت من اهم المشاكل التي نواجهها وحرصا منا على راحة المعلمات اجرينا استفتاء حول رغبة الرئاسة في تأمين وسائل المواصلات للمعلمات والفاء بدل النقل لهن حتى توفر

على اولياء الامور مشقة توصيل المعلمات الا ان ٧٨٪ من المعلمات رفضن ذلك .. المطلوب الان هو تعاون ولى الامر معنا في فهم ابعاد المشكلة حتى لا يسبب الازعاج النفسي والحسبي للمعلمة .

المشكلة الثانية تتمثل في عدم تعاون بعض اولياء الامور في فترة نهاية العام الدراسي وقيام المعلمات بالتصحيح في الفترة المسائية وهذه الفترة من ادق الفترات وأجربها في العام الدراسي نظرا لان امتحانات النقل يعقدها امتحانات الشهادات مباشرة والمطلوب انجاز التصحيح وعلان النتائج دونما تأخير

يذكر بالإضافة الى ذلك دقة العمل التي تحتاج الى صفاء الذهن لدى المعلمة ويحدث له كل المعلمات بل والمعلمين في مجال التعليم ان انة يكون تنويها لعمل كل من الطالبة والمعلمة ويبدأ الاعتذار فيه مرفوض الا في الحالات المرضية التي تحول دون ذلك نظرا لان لكل فرد عمله وصعب ان يزدع عمل عضو على باقى

الاضافة وكثافة العمل في تلك الفترة وبقته .

هل تعتقدون ان الوظائف التعليمية للمعلمات متوفرة بشكل كاف وما هي توقعاتكم للمستقبل ؟

الوظائف التعليمية متوفرة نظرا للتوسع التعليمي والنمو السنوي الذي تشهده المنطقة عام بعد اخر وواقع ان تزداد هذه الوظائف مستقبلا لمواجهة متطلبات النهضة التعليمية سواء في الكم او

طفايات SGM

لمكافحة جميع أنواع الحرائق

أحدث ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة في دمج مادتي غاز الهالون (١٣.١) + (١٢.١) القضاء على الحريق في زمن قياسي .

- لا يضر على البشرة أو الأظعمة أو الممتلكات .
- متوفرة بنوعين عادي وأتوماتيكي .
- تستخدم لعدة طلاقات "مترات" .
- متوفرة بأحجام مختلفة .
- تأثير العبوة الواحدة يعادل أضعاف الأنواع الأخرى .
- نتائج مشرفة لاختبارات تمت في مختبرات عالمية بما فيها مكافحة حرائق الطائرات .

ضمان لمدة خمس سنوات

الوكلاء شركة دلة التجارية

DALLAN TRADING CO.

ص.ب ٦٦١٨ جدة ٢١٤١٦ هاتف ٦١١٢٤٢ - فاكس ٦١١٢٤٢ - ج.ب ٦٦١٨٢٢٢ - ج.ب ٦٦١٨٢٢٢ - ج.ب ٦٦١٨٢٢٢

الموزعون : شركة دله فاسكو - جدة

ت. ٦٦١١٧٢٣ - ص.ب ٢٢٦٧٠ الرمز البريدي ٢١٤٦١ الفاكس ٦٦١٠٣٦٠

هاتنا من الأصل

٦٤ مليون دولار لمشروع التحلية بمنطقة عسير

□ قامت المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بتنفيذ مشروع تحلية مياه عسسر وذلك تقديراً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ولى عهد الأمين ومتابعة وحرص معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز والشيخ وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة ... ومجلة تحلية المياه بمنطقة عسسر تقع على ساحل البحر الأحمر بمدينة الشقيق ويتكون المشروع من عدة أجزاء هي

من خزان - بن نعمان - الى المدينة العسكرية بقطر
٢٠ - بوصة وطول ٣٩ سم .

وبلغ عدد الوحدات أربع وحدات تبليط طاقاتها الإجمالية من حيث الإنتاج أربعة وعشرين مليون جالون وتتبع ما معمله - ١٦٨ - ميجاوات كهربائية وقد بلغت التكاليف الإجمالية لهذا الجزء من المشروع ٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دولار ويتم تصدير الطاقة الكهربائية الى محطة التحلية والجمع السكني بالتفصيل وكذا محطات الضخ ويصدر الفائض الى الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالطاقة الحيوية

اما محطة الضخ الاولى فتتكون من اربع مضخات رئيسية مع اربع مضخات تعزيز ومركز التحكم الرئيسى بالإضافة الى المباني الاخرى . هذا ويوجد بالمشروع خمسة خزانات من الخرسانة المسلحة وهى كما يلى

وقد بلغت تكلفته الاجمالية ٤٢٠.٩٥٠.٠٠٠ دولار وتتكون خطوط الانابيب من

- خط اببيب حديدي بقطر ٢٤ بوصة لنقل المياه من الشقيق على ساحل البحر الاحمر الي مدينة

* الأستاذ فهد علي مداوي مدير شؤون الموظفين بالهاتف السعودي تم ابتعانه لدورة تخصصية في القاهرة في مجال عمله .
 * رزق الأستاذ فوزي محمود عثمان بمكتب جريدة البلاذ بابها بولود سماه احمد جعله الله من مواليد السعادة واقر به عيون والديه ..
 مبروك دائما احمد .

٣ الأستاذ احمد الحارثي مدير عام التنمية وتنسيق الخدمات بإمارة منطقة عسير بإشراف عمله بالإمارة بعد اجتازة اعتيادية قضاها في ربوع الوطن.

• الاستاذ سعيد حسن علي عقرازي من منسوبي
الكلية المتوسطة بابها عاد الى انبها قادما من
الرياض بعد حولة عمل خاصة

في المنجزات الحديثة في عسير

٨٠٠٠ كم بعد أن كان طولها ٩٠٤ كم فقط
وتجدر الإشارة إلى ما يعرف بطرق القوافل والتي
منها تجازى ٤٢٦ كم منها طريق السهول والبادية
بقوم الجبال في عجم تشمل جسورا عديدة وانفاقا
كثيرة.

١ اما قطاع الخدمات الصحية فقد شهد بدوره
ازدياد عدد مراكز الرعاية الصحية الأولية من ١٩ -
٢٢٤ مركزا كما زاد عدد المستشفيات العامة من ٦ -
٩ مستشفيات عام ١٤٠٥ وهكذا ازداد عدد
الأسرة في المستشفيات من ٨٤ عام ١٣٩٠ -
١١٠٠٠ سنة ١٤٠٥ واستمر ازدياد اتمام ٦٠
مستشفيات أخرى بالنظر في سيرتفع عدد المستشفيات
ال ١٤٠٥ مستشفي وسيلعب عدد الأسرة
٢٢٠٠ سيرا.

جاء في كتاب اعطته ادارة التطوير السيلفي
بمناخ منطقة عسير بعنوان "عسير فرائث
وحضارة ملهى".

تشهد منطقة عسير تقدما كبيرا في نشاطها
العمرائى والتجارى وتطورا سريعا في اسباب
المواصلات ونموا ملحوظا في انتاجها الزراعى بل ان
ملحقات عسير خلال خمسة عشر عاما من ١٦٩٠ -
١٤١٥هـ في نطاق قطاع التنمية الثلاث للملك يوق
منازجته نوق الجوى في بدة اهل بكنه.

ولقد ركزت خطا التنمية الاولى والثانية من
١٦٩٠ - ١٤١٥هـ على تنمية قطاع الخدمات العامة
كالتعليم وشبكة الطرق ومجمعات تحليه المياه والسويود
وشبكة المواصلات وبرامج التامينات الاجتماعيه
من اهله الثالث من ١٤١٥ - ١٤١٥هـ فقد استمدت

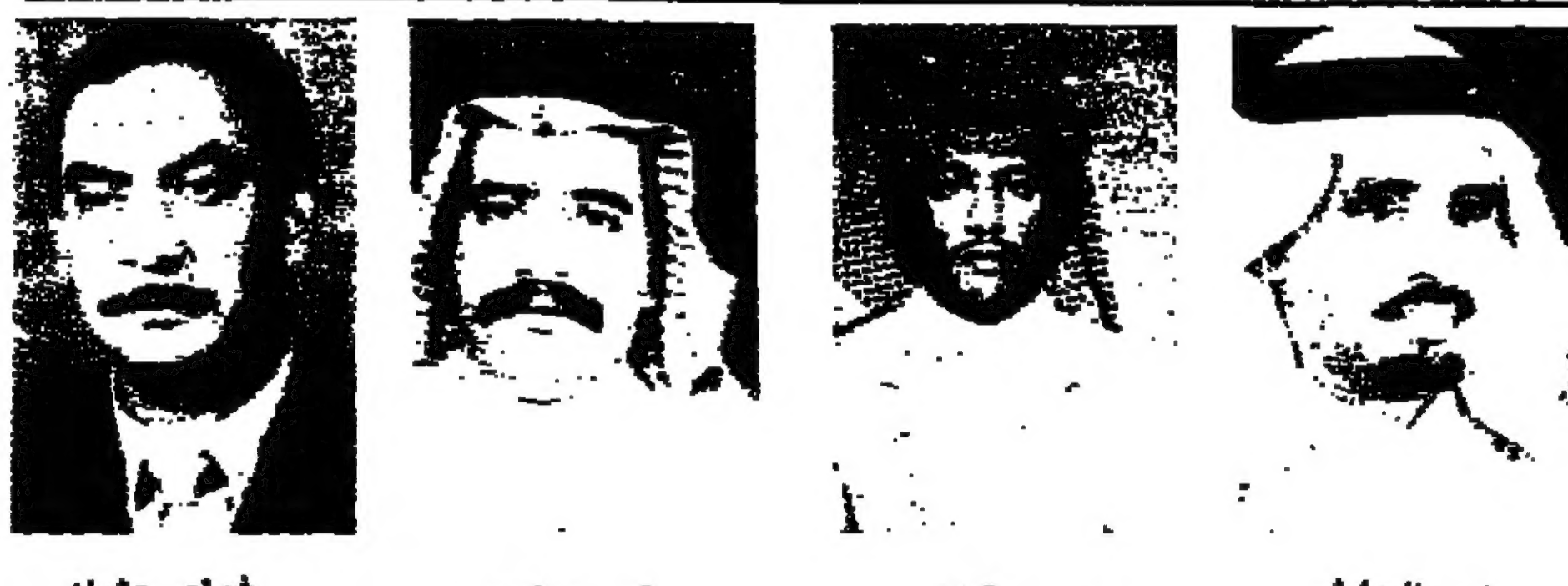
حتى ايضا باهتمام كبير حيث زاد عدد المدارس لـ
مختلف مراحل التعليم من ٢١٠ مدارس عام
١٢٩٠هـ الى ١٦٥٥ مدرسة عام ١٤٠٥هـ وقد واكب
زيادة اجمالي عدد المدرسين والمدرسات من
١٥٣٠ - ١٢٠٩ مدرس ومدرسة بينما ازداد
مجموع الطلبة الى اكثر من ١٥٢.٠٠٠ طالب
طلبة .

والصناعة ولذا امتازت هذه الفترة بالانتماء والنمو السريع نتيجة للاهتمام البالغ بالتخطيط الاقليمي والعمل على تكامل البنية الاساسية والخدمات العامة. وفي هذه الاعوام الخمسة عشر اصبحت لعمق شبكة متكاملة من الطرق الاقليمية والمزارعة بعد ان كانت معزولة بسبب وعورة مسالكها وهكذا ازداد طول الطرق المعبدة من ١٧٠٠ كم سنة ١٩٦٠ الى حوالي ٤٠٠٠ كم سنة ١٩٨٥. كما تطورت شبكة الطرق المزارعة حتى بلغت نحو

الحكومية بمجهودات ذاتية لاتشاء عدد كبير من
المجسات العالمية والتوافق على مبلغ عدد
المجسات في مدينة ابها أكثر من ثلاثين مجسا
شارك في تنفيذها عدد من فئاتي النخبة الشبابية وتم
اقامت في مواقع مختلفة من المدينة بالإضافة إلى
العديد من التوافق والحدائق والبلديات العامة وفي
ساحة البحار الرئيسية في قلب مدينة ابها توجد شعبة
من النواير للمساءة التي تعطي شكل جلالا يوما
كما ان البلدية استطاعت ان تستغل الساحات
المخصصة للحدائق في مخطط المدينة وقامت بوضع
وتزيين التماثيل والحدائق والمساحات الخضراء
اخلا المدينة وفي الاصل ايعامح واصل مساحات المدينة
وجهتها بكافة وسائل الخدمات الضرورية كملأح
الأطفال والشباب الطل والمجسات الطبيعية بمقاعد
الجويس والفيوهات ومواقف السيارات ودورات المياه
وخلافه ومن هذه الحدائق ملازيد على ثلاث
مستويات مختلفة .

•

قد عملت بلدية مدينة ابها بالاشتراك مع الجهات
برى ذات العلاقة على اعادة النظر في وضع
وارع واتجاهاتها فنظمت بشكل يكفل انسياب
بر بهوده ودقة كما قامت البلدية بالتعاون مع
مركات والمؤسسات الاهلية وبعض الادارات



أى الحارثى س . عقراڤ ف . مداوى قورى عثمان

١٩٨٢ رقة المناصفة ١٩٨٢

اسم المناصفة التشغيل التامل للمستشفيات
التالية المذك همد المدينة وبدر الخيري والأمير
عبدالحسين بالغا
قيمة النسخة الواحدة ٧٠٠٠٠ جبعوز
ريل بنسوخه شك مصفق
مورد تقديم الطعاط الساعسة التاسعة من
صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢-٠٢-٢٢
مورد فتح المظاريف الساعسة العاشرة من صباح
يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢-٠٢-٢٢
رغبة من الوزارة في ائحة الفرصة اكبر عدد من
المقدمين للمناصفة الموضحة بعالية. فقد تقر
تاجيل فتح مظاريها عن موعدها السابق الى
الساعسة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق
١٩٨٢-٠٢-٢٢. ويمنح الحصول على الشروط
والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل
دفع القيمة المقررة والبنية اعلاء للمناصفة
الواحدة. فعلى راعي المظروف في هذه المناصفة
تقديم طعاطها مشفوعة بخلافص ابدائيا
بنسبة ١٠ من دفع الطعاط الاجمالية
وتشهده سبيل الزكاة سارية المفعول وصورة من
السجل التجاري واشتراف الغرفة التجارية
تقدم الطعاطات الى ادارة المشتريات بالوزارة
الصحة في مود افضاء الساعسة العاشرة بالتوقيف
الزواي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم
الافري

وتقدم الطلبات لدارة التعليم / قسم الاجور /
مرفقا بها التال
صورة من اسم ملكية المبني وصورة من رخصة
البناء وصورة من الخطط والارقان من ملك المبني
بعد ارتباطه مع اى ادارة حكومية بغرض التاجير
او سبق ان اجر اداره واخلاها بموجب طلبات
الواحدة وعدم التمسك للوزارة بالعقار وشهادة
هشبية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمله
لغرض المعلن عنه كمدرس .
ويستعد الملك بتقصيل الماء والكهرباء والهاتف
اذا وجد بالموافق ويؤخذ على الاسماحت
والاصلافت التي تراها اللجنة وان جاز الملك
مسؤولا عن حالة المبني الانشائية والمعقارة من
حيث تحمله لغرض العمل من اجله كمدرس .
تقدم جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة
المطلوب بطلباتهم خلال (١٥) يوم من تاريخ نشره .

■ تعلن ادارة التعليم للبنين عن حاجتها الى
استئجار مبني ليكون مقرا لدرسة العثمان
الابدية ببنين ملك
على ان يكون المبني من المسلح وبتشطيب معتز
وتبلغ له فناء لافت مساحته عن (٢٥٠٠) ولاتال
غرفة عن (١٣) غرفة وسلسلة الغرفة الواحدة
لاتال عن (٦٠٠) ويكون من بينها غرفتين
ادعاهما للمكتبة والاخرى للعمل للمعلم لطلاب
الواحدة منهما لاتال عن (٢٨٠٠) وصراق
مطلوب للطلاب

تعلن اللجنة العاصفة المفيدة عن ربحيتها في
تقديم الخدمة الوافعة في حداثه وذلك عن طريق
المزايدة بالخطوط المخطوم وبموجب التسويج
والاقتطاف التي يمكن الحصول عليها من ادارة
الاشترية بالاعمال مبلغ وقدره ٥٠٠
للتسعة الواحدة ولا تحدد اخر موعد لتقديم
العرض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظن
يوم الثلاثاء الموافق ١٩٠٩/٤/٢٠ وسوف يتم
منسبة على هذا من المزايدة والاراء المزايدة
في تمام الساعة الحادية عشر زوال من صباح يوم
الاربعاء الموافق ١٩٠٩/٤/٢١ كما انه يجب على
مزايد الزايدة في السهر عن اعلى سعر مقدم
اجراء المزايدة والمعلومية على اشر
الزاد

■ يعلن فرج وزارة العدل بالمنظمة العربية بمكة
مقره عن رغبته في استصدار اذن تتكون من
عشرين غرفة بمناقصات الشريعة وصحة كبيرة
وتتوزع بها جميع الخدمات اللازمة لهيكليات والماء
والصرف الصحي وتصلها المواصلات العامة وان
يكون بنا حوت يسوعب عشر سيارات وان يكون
وموقعها على شارع عام يفر منه اذنة المحكمة
وجسر الملك خالد بالعريضة ويستحسن ان تكون
في ميدان عام وذلك لتكون مقرا لجلس القضاء
الاعلى بمكة المحكمة كما يجب ان يؤخذ في الاعتبار
ان يكون فرش البنيون بونيكوت ومثل المكشفت
وتركيبها على حبال السلك وعلى ان لديه المطلوب
ويجب في المناقصات التقدم الفرع وزارة العدل
بلنسنة بمكة المحكمة خلال شهرين من تاريخه

عليه السلام في سنة ست مئتين وثمانين واربعة
للالاع على الشريعة احدثها ، علما بأنه قد
مؤيد قبول الطلقات من ١٢٠٩/٢/١٠هـ ، والله
الموفق

■ تعاون الميرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة
الغربية عن يقينها في استئجار دار لتكون مقر
لفروع الزراعة و المياه باليثل حسب المواصفات
الآتية

١- أن يكون المبنى حديثا وتشطيبه جيدا
واسطحة مطلقة واثانة وان يحتوى على دورات
مياه حديثة وان تكون زوائفها تحتوي على حديث
حلمية من الخراج وان يكون ملحق به كراج
للمركبات حسب المواصفات لاحقا وان يكون مسك
بشبكة كهربائية حديثة وجيدة وتصريف مياه

صحى وخزانة مياه أرضى وعلوى .
ثانياً : أن يحتوى على عدد غرف من ٧ إلى ١٢
غرفة مساحتها اقل من عشرين متراً للغرفة الواحدة (٥ × ٦) وأن تكون داخل المبنى مبعدة
ثالثاً : أن يكون المبنى والقراج والمخالفين وأن
يكون الموقع في مكان قريب من الدوائر الحكومية
الأخرى وفي مكان واضح وأن يكون أمامه منطقة
فضحة تسمح بوقوف سيارات المراجعين .
رابعاً : أن يحتوى المبنى على غرفة للحراسة
بجوار الباب الرئيسى للمبنى وبه دورة مياه وحمام
بشبكة كهربائية .
خامساً : القراج مساحته اقل من سبعة أمتار
مربع ويحتوى على عدد ٦ ستة بوابات للسيارات
وحدرة لوابتحة للمركباتية وأن يكون سورها
وبواباتها حديدية تسمح بدخول وخروج
السيارات بسهولة وملحق به غرفة للمركباتية
(٤ × ٤) م ودورة مياه وحمام وبوابة كهربائية
وغرفة الخرى للحراسة بجوار الباب ٦ م
ودورة مياه وحمام وبوابة كهربائية .
سادساً : على من يتوفر لديه للظروف ومحبها
جاء اعلاه أن يقدم لمديرية الزراعة والمياه
بالمنطقة القراية بجدة خلال شهر ربيع من تاريخ
هذا الإعلان مسجداً معه مياشتة تملكه شرعاً
للماء مطلوب وخلفها مخطوط بالمبلغ الذى يطلبه
اجره لهذا الدار في الستة وتعدوا خطياً أن المبنى
المقدم به يحتوى على جميع مطالبه بلواصاف
بالمنطقة بتسليم المبنى جديد وقابل أن يبعد
بمسافة المبنى لدة اقل من ستة أشهر حتى
ينتهي م . سائلاً .

٦- أن يكون المبنى محاط بسور ذييل ارتفاعه
إلا يقل عن ٣٠ متر في الخرسون والملك
٧- أن يكون للمبنى قفاه واسع مع عمل مظلة
مقبض ١٠ × ١٠ متر في الحديد والترك
٨- أن يكون للمبنى قفاه للحطب ١٠ × ١٠ متعاها

- ١ - أن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة .
- ٢ - أن لا يقل عدد الغرف عن (٢٠) وغرفة واحدة ذات استيعاف كاف منها (١٥) خمسة عشر غرفة يابسة ٥ × ٦ متر وغرفة ٦ × ٥ متر وغرفة ٦ × ٥ متر وغرفة ٦ × ٥ متر وأوابقها وتشبيكاتها من الحديد (٥) أربعة عشر غرفة ٨ × ٥ متر فيها غرفتان مؤتمنتان بجوهر غسيل (مجل) مع عمل التهوية والصرف اللازمين .
- ٣ - أن تكون جميع الغرف معاداة الاستعداد مكيفة بمكيفات مرويون حار وبار قدره (١٨٠٠٠) وحدة حرارية .
- ٤ - أن تكون هناك (٨) ثمان محصلات (٨) مفصل بالهافه الخارجيه بعيدا عن المبنى مع عمل التهوية والصرف اللازمين ويمنع عمل مضادة بدل الاوحاش .

وجود خزان مياه علوى وان تكون الخزانات بالحمام متباعدة

٦- ان يكون المبنى محاطا بسور ارتفاعه لا يقل عن ٣٠٥ متر من الخرسانة والبلك.

٧- ان يكون بالمبنى فناء واسع مع عمل مظلة مقاس ٥ × ١٠ متر مكونة من الحديد والزنك

٨- ان يكون بالمبنى غرفة للحمام لائق باعدادها عن ٥ × ٤ متر لها باب يفتح للخارج وبها مضخة وحمام مستقل

٩- ان لا يكون المبنى او موكلة من منسوبى ابراسة العامة لتعليم البنات لعل من يرغب من المواطنين الكرام التوقف بالمقاصف ان يتقدم بالسفر المطلوب داخل ظروف مطلق بدون مسبب تعليم البنات بطريق اعتبارا من يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٣٠ وحتى نهاية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٢/٢٩

وان يكون مكتوبا على الظرف من الخارج منقصة استعجابي للمديرة الادبائية والمنوطة وبمباغض بطريق مع كشكة عنوانه كمالا وبفضل

وتنقل المديرية الزراعة والبيات بالتمشية الغربية جده عن رغبنا طر علويات السفلى بالتمشية للمجموعة الثانية

عدد اسم المجموعة

١- المجموعة الأولى

٢- المجموعة السادسة

٣- المجموعة الثامنة

٤- المجموعة العاشرة

٥- المجموعة الحادية عشرة

نساء الثرى بالمجموعة

٩- السيدات - عين تين - الزريان والبارك والطرافه والحبيبي وسجدة - الزملاء الجوار - آل غليله - آل هويد - بنى المختبر صبر

ثمان بمظلة البرك في - المرفوفه الجازة - الغله - المجموع

قوى بوقه - عجنان - الصالحى

وذلك بالتمشية الى بالمظفر المختوم والعرض يقيد للاتلا سفت مسير عام لاجل اهل الامه الامانة طر مشا

- ١ - ضمان بكني ابتدائي بواقع ٢١ واحد في السنة
- ٢ - كل ايام العرض لصالح لاس وزارة الزراعة والبيئة لمدة ثلاثة شهور
- ٣ - شهادة الزكاة وللخمس سارية المفعول
- ٤ - شهادة اشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول
- ٥ - صورة للسجل التجاري
- ٥ - احتساب جميع نسخ الصحف المحلية التي يطعن بها الاعلان
- ٦ - المساعدة الراغبين في دخول المنافسة في واحدة من هذه المجموعات او أكثر عليهم مراجعة المديرية بجدة قسم الشؤون المالية ، وذلك للحصول على نسخة المواصفات والشروط في مقابل خمسة مائة ٥٠٠ ريال للمجموعة الواحدة
- ٧ - آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الواحدة /١٠/٢٠٢١
- ٨ - من صباح يوم الاثنين الموافق ٢١/١٠/٢٠٢١
- ٩ - وسوف تفتح المناقصات بغفر المديرية بجدة في نفس اليوم وتعلن النتائج
- ١٠ - ويعلن صاحب السعر والساعة العشرة صباحا

■ رقم المناقشة : (2)
اسم الجهة المختصة : فرع وزارة العمل بمنطقة تبوك
قيمة وثائق المناقشة : ٢٠٠ ريال (مئتان ريال)
اسم الجهة : نقابة ممثلي محكمة أديان
جهة الحصول على الشروط والمواصفات : فرع وزارة العمل بمنطقة تبوك
تقدم العروض مخفومة بالشمع الأحمر من الجاهزين ، ولترد مقبلة لتقييم العروض نهاية يوم يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٣/١٠ وتفتح المقترفي في اليوم التالي الموافق ١٤٠٩/٣/١٠ الساعة الخامسة عشرة صباحاً ...
وعلى المتقدم إرفاق ما يلي :
١ - ضمان بنكي بنسبة ١/ ساري المفعول
٢ - صورة من السجل التجاري توضح التخصص في هذا المجال ساري المفعول
٣ - شهادة الدخل والزيارات سارية المفعول
٤ - شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ - شهادة الخبرة السابقة
٦ - نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بالمناقشة
٧ - تقديم العطاءات من أصل وصورتين باسم مدير فرع وزارة العمل بمنطقة تبوك داخل مقترفي مخفومة بالشمع الأحمر ويكتب على المقترفي اسم المناقشة

اسم الجهة المعلقة : فرع وزارة العدل بمنطقة تبوك
قيمة وثائق المراجعة : ٢٠٠ ريال (مائتان ريال)
اسم المراجعة : نظافة وصيانة مبنى محكمة وكتبة عدل الوجهة
جهة الحصول على الشروط والمواصفات : فرع وزارة العدل بمنطقة تبوك

- ١- ضلعن بكى نيميدۈ ۱- سۈرى المفعول
- ٢- صورۈ مەن السېل التجارى تۈضح التخصّص
- ٣- شەادە للذلل والركاە سارية المفعول
- ٤- شەادە الاشتراك فى الغرفة التجارية سارية المفعول
- ٥- شەادە الضربة السالبة
- ٦- نسخة مەن الشروط والمواصفات الخاصة
- ٧- تقديم العطاءات مەن امة صحتۈ مەن

فرع وزارة العدل بمنطقة تبوك داخل مظالم
مختومة بإشعاع الأحمر ويكتب على المظروف اسم
المتقاضي
تعلن مكتبية وزارة المالية بمنطقة مكة المكرمة /
جدة بأنه قد توفرت لدى مكتبية جده حاليا دفعة
جديدة من تقويم لم القرى لعام ١٤٠٩ هـ - بمقتضى
الثلاث (حائط مجلد - مكتبتي)
ولذا تلت انتظار الراغبين .

■ تعلن الإدارة العامة للأوقاف والمساجد بجهة
وادي دوح عن أن المسجد بجهة بحالة التمه
ومؤذين وعدم فعل الأخوة المواطنين السعوديين
من حفظه القرن الكريم من والعلماء والمدرسين
والطلبة الجامعيين الذين يحرصون في أنفسهم الكفاءة
التقدم إلى الإدارة بقرعها بطريق القديم أمام ميدان
الطائرة لتوجههم إلى تلك المسجد علما بأن موعد
الاختبارات سيكون في أثناء له يوم الأربعاء
الموافق ١٤٠٩/٢/٢٤هـ.

رقم المناقصة : لعام ١٤١٠/١٤٠٩
 اسم الجهة المعلقة : جامعة الملك سعود
 اسم المناقصة : استبدال شبكات المياه المؤلفة
 انابيب النحاس في كلية الطب ومستشفى الملك
 خالد الجامعي في جامعة الملك سعود على طريق
 الدريعية
 قيمة وطلب المناقصة : (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال
 مكان بيع الوثائق : الإدارة العامة للمشاريع مبنى
 رقم ٢٠
 موعد بيع مستندات العطاء : يبدأ البيع بي
 السبت ١٢ ربيع الاول ١٤٠٩هـ الموافق
 ١٩٨٨/١٠/٢٢ ويختتم يوم الأربعاء ٢٣ ربيع
 الاول ١٤٠٩هـ الموافق ١٩٨٨/١١/٢٢
 آخر موعد لتقديم العروض : الساعة الواحدة
 والنصف من بعد ظهر يوم الأحد ١ جمادى الآخر
 ١٤٠٩هـ الموافق ١٩٨٩/١/٨
 مكان تقديم العروض : إدارة المشاريع
 والمستودعات - قسم المناقصات مبنى رقم ١
 الدور الثالث
 موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح
 يوم الاثنين ١ جمادى الآخرة ١٤٠٩هـ الموافق
 ١٩٨٩/١/٩
 على الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقد
 بطلب رسمي لشراء وثائقها من الإدارة العامة
 للمشاريع مرفقا بملء

- ١ - شهادة السجل التجاري
- ٢ - شهادة التصنيف لمثل هذه الاعمال
- ٣ - شهادة الزكاة والدخل
- ٤ - الاشتراك في الغرفة التجارية
- ٥ - قناعة بالاعمال السابقة المشابهة لمثل هذه العملية

على ان تكون جميعها سلبية المفعول

تعلن امانة المدينة المنورة عن رغبتها في تاهيل الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال تأمين المبيدات الحشرية لتقديم مقترحات من كتالوجات ومواصفات خاصة بالمبيدات معقروا بالتسجيل الخاص بها في منطقة الصحة العامة والتسجيل الخاص في وزارة الزراعة والمياه بالمملكة مع بيان الجهات التي قتلت الشتركة المؤسسة للتوريد لها مشفوعا بما يؤيد ذلك مستندات وارواق وتلك لضرورة تاهيل الامانة في منافسات تأمين مبيدات حشرية للامانة مستقبلا . وتقدم العروض في وكالة الامانة الشؤون البلدية بشعار الامر عبدالعظيم بالحد الشرقية وتعلن الظروف باسم سعاده .

معالى وزير الاتصالات بيروناى « للمدينة »

علاقات بلادى والمملكة تشهد تطورا كبيرا خاصة فى المجال الاقتصادى

حوار : خالد سعيد بالحكم - جدة :
أكد محامى وزير الاتصالات بيروناى السيد حاجى عبدالعزيز عمر عن عمق العلاقات بين المملكة وبيروناى وصفها بانها متميزة منذ اقدم العصور وقال فى تصريح خاص ان العلاقات تمتد جذورها منذ القدم واننى انتخب هذه الفرصة لاعبر نياية عن حكمة وشعب بيروناى بالشكر والتقدير لخدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز ويسمو إلى عهده الامين على
المساعدات التي تقدمت لبلادنا وان كان لها
الاثار الجيد في نفوس الشعب و اضاف بان
العلاقات بين البلدين سوف تشهد تطورا
لمواسم خلال السنوات القادمة في شتى
المجالات وخاصة الاقتصادية لاننا نؤمن
بالدور الرائد الذي يقوم به خادم الحرمين
الشريفين في العالم .. و اضاف معاليه ان
بويازي قد خطت خطوات كبيرة في مجال
الاتصالات و انكنا نسعى لتطوير هذا
الجانب خلال السنوات القادمة حيث لدينا
خطط مستقبلية تهدف إلى تطوير هذا المجال
كما انني اشد ما وصلت اليه للمملكة
العربية السعودية من تقدم في مجال

والاصالات وان يروى تسعى للاستفادة من هذه التجارب ان شاء الله خلال السنوات القادمة .

وعن النهضة التي تعيشها المملكة قال معاليه ان ما وصلت اليه المملكة العربية السعودية من تقدم هو لالة الاسلاميه حريه اثني شاهده التطور العمراني والتخطيط المبني وفق خطط مرسومة وعن الوضع الاقتصادي في يروى قال لاشك ان يروى تعتبر اد الدول الصناعيه ولدينا العديد من الصناعات والمنتجات وتسعى حكومه يروى الى زياده ذلك من خلال الخطط المرسومة والموضوعة واضاف ان يروى تعتبر دولة سياحيه وقد قامت الدوله بتوفير كافة

المطلوبات اتها من حيث المنتزعات والفنادق
وغيرها كان الانتاج الزراعي يخطو
خطوات جبارة كذلك تشجيع الاستثمار في
هذا القطاع خاصة للأخوة السعوديين حيث
نظمت لهم ميزات وتسهيلات كبيرة
وعن الاكتفاء الذاتي للمملكة من
الحاصلات الزراعية قال معالي الضيف :
ان ما قامت به المملكة العربية السعودية
من انتاج عظيم في المحاصيل الزراعية -
وخاصة في قطع يوكو- الجهود المبذولة من
قبل خادم الحرمين الشريفين ومتابعة
السؤولين بالقطاع الزراعي لتزويد كل ما
يحتاجه هذا القطاع .. وان هذه الخطوة
تعبر فخرنا للعالم الاسلامي .

وزير الصناعات
الماليزي

ضرورة قيام وحدة اقتصادية اسلامية

من عبدالهادي محمد عطا :
جدة : وصف وزير الصناعات الاساسية في
البحرين الدكتور علي بن كوثير بالعلاقات الاقتصادية بين
مملكة البحرين وماتانيا قوية ومتطورة .
وعبر على الوزير عن امله في ان تسفر زيارته
للمملكة عن الاتفاق على قيام مشروعات
تتمة . وأوضح انه وجه الدعوة لعدد من رجال
الحكومة السعوديين لزيارة البحرين للتعرف على
الانجازات دفع التعاون بين الجانبين الى اوسع مدى .
واكد الوزير الماليزي ان ماليزيا تقدم تسهيلات
للمستثمرين كما توفر لهم اقل التكاليف
العملية . واثار ان وفرة المواد الخام التي تعمل على
تجديد الاستثمار .
ودعا الوزير الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي

الى قيام وحدة اقتصادية اسلامية قوية في غرار السوق الاممية المشتركة .

من جهة ثانية اعاد محالي وزير الصناعات الاساسية المائري الدكتور بل كينج بك بالمستوى المتقدم الذي حققته صناعات الزيت النباتية بالملكة السعودية ذلك عقب زيارة تفقدية قام بها معاليه للشركة الجارية للتزويد والسيان - صافولا - ورافقه خلالها المهندس عادل قفيع العضو المنتدب لصافولا والاستاذ فيصل حمزة السيد المدير العام وقد شاهدوا الفصيل المائري والورق المراق له المراحل المختلفة التي تمر بها عملية تصنيع منتجات الشركة من الزيت النباتية . كما تعرف من خلال عرض مدعم بالاشرائح الملائمة على سوق الزيت النباتية . . .

دول الخليج العربي وجمهورية مصر العربية ثم من خلال التركيز على استهلاك الزيوت النباتية الاتجاهات الحالية للسوق والتوقعات بالنسبة لمرحلة القادمة .

الجدير بالذكر ان صفالو هي شركة مساهمة عربية بالكامل والوحيدة التي تقوم بتنتاج وتسويق زيوت النباتية بالملكة وتبلغ حصتها نحو ٩٠ ٪ من إجمالي الزيوت النباتية المباعة في المملكة كما تقوم بالتصدير إلى دول الخليج العربية وبعض الدول عربية الاخرى المجاورة .

هذا وتعتبر ماليزيا اكبر دولة مصدرة لزيوت خيل في العالم ويبلغ انتاجها منه حوالي ٥٠٠ ملايين سنويا .

**افتتاح فرع جديد
للبانك السعودي
البريطاني بجدة**

بحضور الشيخ حماد بن ساعد مساعد
مقام مدير والقسم مدير العقيد البريطاني مدير
مدير طائر الملك عبدالعزيز من مفتاح
مدير البنك السعودي البريطاني في مركز المجموع
جاري الواقع بالكويتي جدي
كما حضر الحفل نائبين عن الاستاذ محمد قاروب
في عام فرع وزارة التجارة بجهة والرائد على
براني مدير امن التتبع والكيان الشخصي بالمنطقة
وكان في استقبال الضيوف السيد مدير
في المدير الاقليمي للبنك بالمنطقة الغربية ونائبه
في شعبة مدير الفرع الاستاذ عادل رفعت
استاذ عبدالله مجموع رئيس مجلس ادارة مركز
مجموع التجاري
رئيس شعبة سكي بحضور في كلمة القاها
تحت عنوان ذكر فيها ان البنك له الآن ١٢ فرعا في
منطقة الغربية وان الغرض من انشاء هذا الفرع
هو خدمة مسيرة لاداء منطقة الحمرام وانشاء
مركز المجموع كعمل عام يهدف الى الذي
اتمام الحكومة الرشيدة بتحميل الكونشيو وتطويره
ومراني وتشجيع دور الخالص
وتكون الاستاذ نائب شعبان ان البنك السعودي
بريطاني يخطب حاليا للتوسع في فتح المزيد من
الفرع وكذلك تريك ماكينات الصرف الالى في جدة
لعموم

ينظم مركز التدريب بالغرفة التجارية الصناعية
بجدة عن فتح باب القبول للتسجيل في بعض الدورات
التي تنفذها الغرفة وأوضح مصدر مسؤول في الغرفة
بان هذه الدورات تشمل دورة الادارة للمديرين الجدد
وتبدأ في ٢٧ صفر وبمدة شؤون الموظفين والتي تستمر
في ٩ ربيع الاول وإدارة عمليات صناعة النشا وتعتقد

١٠- ربيع الثاني استخدام الحاسب الآلي لمساندة
١ جمادى الأولى وأسس
إدارة العلاقات العامة والإعلام واستبدأ في ٢٧ جمادى
الأولى وفي البيع وتبدأ في ٤ جمادى الثانية والإدارة
المالية والتخطيط في ١١ رجب وإدارة المشتريات
والمستودعات في ٢٦ رجب. واستخدام الحاسب الآلي
في إدارة شؤون الموظفين في ١٥ شعبان.

وبرنامج الفتيش الهندسي على المنتجات البنيائية بالتعاون مع الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس وجامعة الملك عبدالعزيز يبدأ من يوم السبت ٢٣ ربيع الاول حتى يوم الخميس ٦ جمادى الاولى برسم اشترك ٢٠٠٠ ريال وبرنامج نادى هواة الكمبيوتر لاختلاف التخصصات والمستويات .

.....
٣. بالمائة نسبة زيادة
ركاب السعودية
في منطقة الطائف
العام الماضي

الطائف - عهد الملك فيصل
 بلغ عدد الركب الذين نقلتهم السفينة السعودية في مدينة الطائف عام ١٩٨٧ ١٦٠٠٥٤٤ وأكبرا زيادة قدرها ٣٠ صاعوا فوق المتوسط وبلغت كمية الشحن المنقول خلال سنة ٢٠٠٢ ٢٢٠٠٠ كيلوجراما زيادة قدرها ١٥ : ذكر لنا ذلك السيدة الأستاذة عبد الله الأجر مدير السفينة الطائف وقال ان زيادة عدد الركب تعود للأسباب الاقتصادية إضافة الى توحيد جداول ذكاري السفر الى الطائف مع مدينة جدة وأشار الى افتتاح مكاتب فرعية في كل من الهدا والطائف العسكرية وقاعدة عزمي فهد الجوية بمنطقة الطائف حتى تغطي خدمات السفينة مدينة الطائف والقرى المجاورة وذكر ان عدد الوكلاء المتمدنين بلغ سبعة وكلاء إضافة الى وكيلين محليين وبلغ عدد الموظفين ٢٢٨ موظفا وأوضح ان من استحداثات خطوط إيجيبية مناصه الدولية بقطاع الطائف ووضع موازين الكرتونية الدولية وإشراك قسم خاص لخدمة كبار الشخصيات الدولية خلال فصل الصيف واستحداث صالة للتدريب المحل مجهزة بكافة الاحتياجات التدريبية إضافة الى اعداد البرامج السياحية والتسهيلات الخاصة بإعفاء الرخصي من العمل

لا مشاكل بين صندوق النقد
الدولى ومصر

القاهرة - ٢٠١٨ قال جون فالويس نائب مدير البنك الدولي لشؤون الشرق الأوسط وشمال أوروبا إنه ليست هناك مشكلة في صندوق النقد الدولي، بل هو مخصصا من المؤسسات المالية لا تترسان ولا تتحذر المسار الاقتصادي في الدول النامية ولا تقرضان عليها حلولاً لأنها تتفهم مشاكل تلك الدول وتحاول أن تتوصل إلى حلول تتفق والإوضاع القائمة فيها.

وذكر فالويس في حديث لصحيفة الإهرام المصرية أن ضائقة الدول في مصر بدرجة أكبر أهمية معالجة مشكلة الاقتصاد ويزيدهم الضيق والبنك الدولي في ذلك متفيرا أن ليس هناك نموذج مصري لحل المشاكل ولا يقترحه البنك والمصنوع، وأوضح المسؤول بالبنك الدولي أن مصر تواجه مشكلة في الاعتمادات الإزاحة لسداد الدين وهي نفس المشكلة التي تواجه الدول النامية بعد انخفاض أسعار البترول وهبوط أسعار السلع الصاعدة.

تصنيف

قلق دولي بشأن الدول
العاجزة عن التسديد

نيويورك- واس - أدى صندوق النقد الدولي قفزة في حراء زيادة عدد الدول العاجزة من الوفاء بسبيلها الميزن الدائنة وقال تقرير من البنك "مؤخرًا ان على الرغم من ازدياد معدل النمو العالمي الاقتصادي وازدياد النضج في الاقتصادات النامية برغم من انخفاض سببها في حين بقي معدل النمو الاقتصادي في الدول النامية على وضعه السابق وخاف في الفترة ان تامل من ان اكتر الدول العالمية فقرًا قد استعدت من جدول المساعدات التي يقدمها البنك الدولي للدول المتخلفة بسبب تخلفها اكثر من عام عن موعد تسديدها للدين المستحق عليها

استعمار العملات

٢٠٨	دولار هندی
٣٧٥٨	الدولار الامريكى
١٣٧	الجنيه الاسترالى
٣٣٧٧٩	١٠٠ فرنك سويسرى
٢٠٠٠	١٠٠ مارك المانى
٥١٠٠٦	١٠٠ فرنك فرنسى
٩٢٠١	١٠٠ فرنك بلجى
٢٧٠	١٠٠ ليرة ايطالى
٥١٢٣	١٠٠ كرون دنماركى
٥٨٢٤	١٠٠ كرون سويدي
٥٤٢٩	١٠٠ كرون نرويجى
٢٤٩	١٠٠ براخما يونانى
٣٠١٥	١٠٠ بيتا لسبلى
١٣١٠	دينار كويتى
٩٠٨٧	دينار جرجيسى
١٠٢١٨	١٠٠ ريال قطرى
١٠٢٥٢	١٠٠ درهم اماراتى
٩١٧٧	ريال عملى
٣٨٥٦١	١٠٠ ريال يمنى
٥١١	دينار عراقى
٩٢٣	دينار اردنى
١٠٠	١٠٠ ليرة لبنانى
٥٠٨٧	جنيه سودانى
٤٤٤٥	١٠٠ درهم مغربى
١٨١٨	دينار تونسى
١١٣٣	جنيه مصرى
٢٨٥٠	١٠٠٠ ين يابانى
٢٨٨٥	١٠٠٠ روبية هندى
٢٠٥٧	١٠٠ روبية بنجلى
١٨٤١٠	١٠٠ دولار سنغافورى
٢٠٨	دولار استرالى
١٥٣٦١	اونصة الذهب
٣٣١٦٧	اونصة الفضة

●● هذه الاسعار وريت من البنك الاهلى التجارى
وهى قابلة للتغيير .

اسعار الاسهم في المملكة

سجل مؤشر المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية لإسعار الأسهم السعودية ارتفاعاً خلال الفترة من ١٤٠٩/١/٢٩ هـ وحتى ١٤٠٩/٢/١٠ هـ حيث ارتفع المؤشر ٩/١٠ - ١٩٨٨/٩/١٥ م حيث ارتفع المؤشر العام من مستوى ٧٧,٤٢ نقطة الأسبوع ما قبل الماضي إلى ٧٨,٧٩ نقطة الأسبوع الماضي أي بارتفاع قدره ١,٣٧ %

فرن مايكرويف لراحة
ست البيت !

خبراء شركة تفتيش اولو لالا الاعوام الاخيرة
استمعوا خاصا باجهزة الفحص الكهربائيه التي تتناسب
واحتياجات سيدات الفنون العصرية . ولا اطر هذا
الاستماع بدونه تفتيش مؤخران في مايكوفيل جديد .
ومرور بفترة مقسمة الى ثلاث مراحل تمكّن سيدات
الفن من برمجة الفن الجديد واجبة من اليد
وحتى النهاية بينما يطور البدء الفني امكانيات بسيطة
للبدء بعملية الطبخ التي ١٢ ساعة .. اما الحيز
الداخلي للفن فيقسم بالفصلحة حيث يصل حجمه الى
قدم مكعب ليعسد على طبخ وجبات عائلية كاملة
الحجم.

**الكويت ترفع الحظر
عن شركة كوكاكولا**

[illegible]

د . ليم كنتج بك وزير الصناعات المالىزي

٥ دورات تدريبية للقطاع الخاص بالمدينة المنورة

المدينة المنورة - ناصر بن الحجازي :
مع بداية العام الهجري استعد مجلس إدارة
الفرقة التجارية الصناعية للتجارة الدولية خطة
العمليات التجارية بحيث تتمثل الفرقة بالتوريد
والفرقة ٥ دورات تدريبية بالتعاون مع مجلس
الفرف السعودية وذلك في إطار تطوير الكفاءات
الإدارية للمعاملين .
الاستاذ محمد اسعد شريحي وقال لقد اتى ذلك
بعد نجاح الجمعية السابقة التي نظمتها الفرقة
حيث تواصل جهودها في تنظيم مثل هذه
الدورات لتنمية الكفاءات الإدارية . وسوف تبدأ
أولى هذه الدورات في ١٤ ربيع الآخر ١٤٠٠ هـ
وعلى أن مجال التأسيس الحديثة للتسويق وتنمية
المبيعات والتجارة في ١٥ يناير الأول في مجال
الاداء الفندقي والثالثة في شعبين في مجال في
البيع هذا بالإضافة الى دورتين اضافيتين في
مجال الاستيفاء والشحن والجملة والتفصيل .
في بداية الفرقة الجاهلية والفرقة الجاهلية
بالمسؤولين بالطعام الخاص من شركات
ومؤسسات البادرة وتسجيل اسماء المتسبين
لهذه الدورات من خطاتهم .



دورات مكثفة في الغرفة التجارية والصناعية بحدة

وبرنامج التفتيش الهندسي على المنتجات الميكانيكية بالتعاون مع الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس وجامعة الملك عبدالعزيز يبدأ من يوم السبت ٢٢ ربيع الأول حتى يوم الخميس ٦ جمادى الأولى برسم مشترك ٢٠٠٠ ريال وبرنامج نادي هواة الميكانيكا لاختلاف التخصصات والمستويات .

في ١٠ ربيع الثاني استخدام الحاسب الآلي لمصادقة
مفتضى القرار وتبدأ من ١ جمادى الأولى وأسر
إدارة العلاقات العامة والإعلام وتستبدل في ٢٧ جمادى
وأن البيع وتبدأ في ٤ جمادى الثانية والأدوار
المالية والتحليل المالي في ٤ رجب وإدارة المشتريات
والاستودعات في ٢٦ رجب. واستخدام الحاسب الآلي
في ١٥ شعبان.

جدة - خالد سعيد بالحكم :
ينظم مركز التدريب بالغرفة التجارية الصناعية
بجدة عن فتح باب القبول للتسجيل في بعض الدورات
التي تنفذها الغرفة وأوضح مصدر مسؤول في الغرفة
بان هذه الدورات تشمل دورة الادارة للمديرين الجدد
وتبدأ في ٢٧ صفر وعلوة شلوان الموظفين والتي تبدأ
في ٩ ربيع الاول وادارة علاقات صيانة المنشآت وتنفذ

اختيار المسافر

في جي إم سي سوبيربان تصحيح أنت والعائلة والأصدقاء وكثيراً من الأصدقاء في الرحلات والزيارات، سوبيربان كبيرة من حيث الحجم، والقوة، والقدرة على التحمل، صلبة، صالحة أو لا تقبل، مرودو باراج، سيارات أو تحويل أو تمليك، ومتوفرة بخصم دفع والمجاني، والعلاقات الأزي، اختار منها الموديل الذي يناسبك.



سوبربان جي إم سي

المائلة الكبيرة

GM

جنرال موتورز - خبرتنا جديدة بثقتكم

شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الصبيح

الرياض - هاتف ٤٤٣٧٠٠

الجبيل - هاتف ٣٤٣٤٥٨

الدمية - هاتف ٨٣٣٥٦٤

الاحساء - هاتف ٥٩٢٧٥٠

الوكلاء: تشون لجي ادي

مؤسسة: أبو بكر طه

جدة - هاتف ١٩١٩٠

بغداد - هاتف ٥٥٥٢٦٥

الدمية - هاتف ٨٣٣٧٨٨

التوكيلات العمومية للزلات

جدة - هاتف ٦٦٠١٩٥٠

الغدير - هاتف ٨٩٤٤١٩٤

**أخبار
مضغوطة**

أيا - القوات اللبنانية - المسيحية الرئيسية
الأمريكية ويتشاور ميريل الذي توصل إلى
الأمريكي - السوري وغضبا ترخيص السيد
أمر وأنها تعتبر ذلك - تمييزا - رئيس

الإبراهيمي : الاتفاق على خطوات

الجزائري - ف ب - نقلت وكالة الأنباء
الجزائرية تسريحا أدلى به الجزائري وزير
البحرية الجزائري عبد طاب الإبراهيمي ذكر
أن الجموع المغربية الملقبة سيكن
جلس رئاسة ومجلس استشاري ولجنة

**رسائل موجهة الى رهينة
بريطاني في لبنان**

بيروت - ويتر : نشرت صحيفة لبنانية هنا
رسائل لثلاثة رسائل صحفية وأمل موجهة الى
رهينة البريطاني جون مكارتني من عائلته
وسدقاته. وكان مكارتني قد اختطف في لبنان منذ
شهرها .
ونشرت الرسائل التي أهدت نصف صفحة
في الصحيفة.

صورة كاتريني في إحدى الصفحات الداخلية
يؤيد السفير البسارية
وقد خُطف كاتريني على طريق مطار بيروت
وفي ١٧ أبريل سنة ١٩٨٦م ولم تعلن أية
مسؤوليتها عن خطفه
وهو واحد من ثلاثة بريطانيين بين ١٧ مفقودا
يُعتقد أنهم اختطفوا على أيدي متشددين

اليابان تحظر تصدير مواد كيميائية لإيران والعراق

طوكيو، ١٠ يونيو - ذكرت وزارة التجارة أمس الثلاثاء أن اليابان تحظر تصدير ثلاث مواد كيميائية أخرى يمكن تحويلها إلى غازات سامة إلى العراق وإيران.

سابقاً قد تم حظر تصدير ست مواد كيميائية في وقت سابق.

وصرح المتحدث باسم وزارة الصناعة والتجارة الخارجية أن الوزارة تدرى أهمية فرض قيود على تصدير هذه المواد الكيميائية من قبل أخرى مثل تعقيمها في إيران والعراق أو من خلال دولة ثالثة.

وقال المتحدث إن الإجراءات الجديدة لم تتخذ نتيجة للتهديدات التي وجهها الولايات المتحدة في الآونة الأخيرة، والتي ذكرت فيها أن شركات يابانية متورطة في بناء مصنع إسرائيلي للأسلحة الكيميائية.

وكانت الحكومة اليابانية قد نفت هذه

بريدته السنقر اليسارية
وقد خطف مكارتي على طريق مطار بيروت
والى في ١٧ ابريل سنة ١٩٨٦م ولم تعلن اية
ة مسؤوليتها عن خطفه
وهو واحد من ثلاثة بريطانيين بين ١٧ مفقودا
يبا يعتقد انهم اختطفوا على ايدي متشددين

هذا هو الأصل

الصفحة ١٠

[illegible][illegible]

فيبدأ ان دفتر بطاقتة الشخصية رقم ١٠٣٢٧٠٩١٧٧ سجل حدة قد فقد
نحو ، يرجى من يثر عليها ان يسلمها
لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب
ادارة احوال مدنية - لان حيازته هذه
البطاقة واخفاؤها واليئ بمودنتها
او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام .
الحمد معن جمعة خان باكتستاني
الجنسية من فقدان جواز سفره ويرقم
٤٧٤٨٨١ مصادره حدة فعل من يوجه
يسلمه الى السفارة الباكستانية
التي حسن معرف حسن الزهراني
من فقدان لوجة سيارته هاي لوكس
٤م رقم ٥٧٦٦٦٤٤ نقل السعودية
والصادرة من مرور حدة فعل من
يجهدها ان يسلمها الى مصدرها او قمرو
الليئ مشكور .
تقدم الى الاحوال المدنية في الليئ
المواطن احمد عبدالرحمن احمد
الحراري الهذاري مفيدا ان البطاقتة
الشخصية قد فقدت مع رقم البطاقتة
٥٢١٧٢٥٢١ مصادرها الليئ
يرجى من يثر عليها ان يسلمها لادارة
الاحوال المدنية في الليئ او اقرب
احوال مدنية لان حيازته هذه الوثيقة او
اخفاؤها او اليئ بمودنتها او
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة
المواطن فرج عبدالله عتيق الشمرى
مفيدا ان خفيقة نفوسه قد قتت مع
رقم ثلاثة اشهر رقم الخفيقة ٦٥٩٨٢
تاريخها ١٤٠٠/٩/١٠ مصادرها
يرجى من يثر عليها ان يسلمها
لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب
ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه
الوثيقة او اخفاؤها واليئ بمودنتها
او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
تقدم الى الاحوال المدنية في
الرياض المواطن عبيد مسفر عبدالله ال
صحبان الطياني مفيدا ان بطاقتة احوال
رقم ١٤٠٥١٠٢١٢٠ والتاريخ
١٤٠٨/١٠/١٤ سجل الادارة
فقد معن ، يرجى من يثر عليها ان
يسلمها لادارة الاحوال المدنية في
الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية -
لان حيازته هذه البطاقتة او اخفاؤها او
اليئ بمودنتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام .
يلن ارموند سلفينو عن فقدان
اقامتة الصادرة من جوازات بينه فعل
من يجهدها تسليمها لمصدرها وله
الشكر .
يلن ارموند سلفينو عن فقدان جواز
سفر رقم F٨١٥٨٥٥ صادر من مانيلا
فعل من يجهدها تسليمه للسفارة
البلغينية بجهة وله الشكر
يلن عمر محمد عبد العتيبي عن
فقدان لوجة سيارته رقم ٤٠٩٨٢٥١ نقل

[illegible]

يعلم
حضرة سعيد عبد الله عبد الغني وإخوانه
 ببالجسر شي
 بأن العمال الآتية أسماؤهم مغواتا آتية فروع وعودة
 وانتهت مدة صلاحية تأجيرهم ولم يعودوا ههنا تاجرهم
 وفيهم المستولة موت لشرف . وهم :-
 ١- صاحب زاد مريد بابا / باكستاني الجنسية - جواز رقم ٤٨١٢٩٩
 في ١٦ / ٥ / ١٩٧٧ - كراتشي
 ٢- محمد ظلم التريبي / مصري الجنسية - جواز رقم ١٤٦٥٥٨
 في ١٠ / ١٠ / ١٩٧٨ - القاهرة .
 ٣- فقير محمد علي حميد / باكستاني الجنسية - جواز رقم ٩٨٩٩٩٥
 في ٣١ / ١١ / ١٩٧٦ - كراتشي .
 ٤- ضيار قيا - / تركي الجنسية - جواز رقم ٨٥١٦٩١
 في ١٥ / ٧ / ٢٧٩ - انطاكيا .
 ٥- أحمد محمد محمد حسنه / مصري الجنسية - جواز رقم ١٤٥١١٤
 في ٢٥ / ٩ / ١٩٧٩ - القاهرة .
 ٦- محمد عبد الوهاب محمد / مصري الجنسية - جواز رقم ٦٣١٤
 في ٢٥ / ٥ / ١٩٨٤ - جده

منه رقم الحقيقة ٦٠٤٤٦ تاريخها ١٢٨٥/٩/١٩ مسددها الطائف
يرجى من غير عطية ان يسلمها لادارة
الادارة المدنية في الطائف او اقرب
ادارة احوال مدنية لن حيازة منه
الوثيقة او اخذها من المدب بموئلتها
او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
يعان قل عواض عويذ الحارثي عن
رقان استارة سليوة هاليكس ٨٤٦
وقام ١٣٨٠٤ نقل السعودية ريصخة
قيادة خصوصي رقم ١١٦٥٢ في ٤٤-
١٣٨٠٤/٤٩/٢٢-٤١ مسددها الطائف
قل من يتر عليها يسلمها ان موز
مشتكر
تعلن المحكمة التتوية بفظان انه
النبى الهادي ابراهيم عبدالباقى
ان من الجارى في مكة وتحت تصرفه
كامل الدار الحيقه عام ١٣٨٥-
الواقعة في الحوية بحارة النقع من
ضواحي الطائف وتبين ان القاعدة ١٠
كم الحدودية والحدود الاثنية . جنوب
ببخل الضلع ٨٢٨ ويدها شارع عرض
٢٢ م ملك مطبق وصحصى وشمالا

الشكر

■ يعقل عبيد بن عبدالمحسن بن حميد
يقطن حلك مزعة رقم ٦٩ وتاريخه
١٣٨٥ هـ / ٤ / صادر من محكمة
عزوى وأزيلته له بالشراف، من تاريس بن
شاف الغزييه فعمل ممن يجده تسليمه
لصدوره ولله الشكر .

■ يعلى عالم شيخ قريان عل في عقدان
أقامه صادرة من الرياض برقم
٢٠١٣٩٧٩١٥ تاريخ ١٤٠٨ هـ /
يرجى من يثرف عليها تسليمها الى مرو
الدمام

او تلفين ٨٤٣٧-١٤

■ يعلى عبدالله حمد ناصر الحويطي من
حقائل عن عقدان استامارة سيارة
شغلبيت سورس مان موبيل ١٩٨٣
والاستامارة صادرة من مرو حاثل ورقم
الوجهة ٧٧٠٠٤٠ خصوصي السعودية
يرجي ممن يثر عليها إرسالها الي
مصدرها مرور حاثل او اقرب ادارة مرور
ويعلم شكرا .

■ تقدم الى اذاعة الوطنية المدنية في
حاثل المواطن نوراف فيصل شعاع الايدياء
مفيدا ان حفيلة نفوس رقم ٦٩٩١٧

مصدرها :

■ يعلى غابل سليمان مجاهد مصرح
الخصيصية عن فقد افلاسته رقم
٢٥٠٥٩٢١ و تاريخه
١٤٠٩ / ١٢ / ١٧ هـ صادرة من جوازات
المدنية النفوة من يجدها يسلم
مصدرها

■ يعلى قبلة سالم محمد عن فقد
رخصة قيادة خصوصي صادر من مقر
المدنية النفوة واستامرة سياراة مان
موديل ٨١ رقم ٢٨٠٣٤٨١ صادرة من
مرور النفوة من يجدها يسلم
مصدرها

■ يعلى حمد زين عسكر العواجم
العصري عن فقد الصاك التضرعي والنفذا
١٤٠٧ / ٣ / بتاريخ ١٤٠٧ / ٣ / ١٤٠٧
صادرة من كتابة عدل خير من يجدها
يسلم مصدره

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية
مكة المكرمة المواضع مسلف مسلم سلما
الحوزاني القريشي مفيدا ان نفذت
حفيلة نفوس رقم ١١٣٧٧٢ وتاريخه
١٣٩٨ / ١٤ هـ سجل مكة المكرمة
فقدن ممن يرجي ممن يثر عليها

■ **تعلن إدارة الأحوال المدنية بجهة بان**
المندوبة غربية خالد عبدالعزیز بن
الحواوي تقدمت اليها طالبا بتعديل
اسم الاصل من غيرة الى ريم وذلك
بعيطة والسما رقم ٢٦٨٦٦ وتاريخ
٠٨ : ١٣٨٢ هـ سجل جده ليكن
اسمها كاسلا بعد ذلك ريم خالد
عبدالعزيز الحواوي فالرجاء ان له
معارضة ان يتقدم في هذه الادارة خلال
شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق
■ **تعلن ادارة الاحوال المدنية بجهة بان**
المندوبة عن احمد صالح ابو شيق
الجاهل تقدم اليها طالبا بتعديل اسم
القبيل من الجاهل الى القاصدي وذلك
بصيغة نفوسه رقم ٤٦٦٩٥ وتاريخ
١٣٩٤ هـ سجل جده ليكن
اسم كمال بعد ذلك عن احمد صالح
ابو شيق القاصدي فالرجاء ان له
معارضة ان يتقدم في هذه الادارة خلال
شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق
■ **تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجهة**
انه انهي الابطال الموانع صالح امام سعد
الذبياني الضني قاتلان ان الجاني عن
ملكته تصرفه كامل الادارة ارض
وسا والكان فـ ١٠ طرة متحـ


أرميلا انترناشيونال (ب.ق)
ARMILLA INTERNATIONAL B.V.
 قلن بيان البخارة
مارين بلو
MARINE BLUE
 وصلت
 الى جدة في: ٩/٢١ ١٩٨٨/١
 على السادة التجار الحضور لاستلام الفسوحات
 الخاصة بالشحونة على البخارة المذكورة عباي
 أن يقدموا بوالص الشحن الاصلية الخاصة بهذه
 البضائع
 ولترتيب هذه العمليات المرمية بالبرقيات
الموسسة العربية للتجارة والاعمال
 « ذات مسئولية محدودة »
 صاغة ٤٢٥ شارع الخيام الحرة
قسم البواخر
 البغدادية / عمارة الحرة / الدور الثاني
 صبا ٨٣٢ جة / الرزاز البيدي : ٢١٤٢١
 تلفون : ٦٤٢٨٠٨ - ٦٤٢٨٠٥٥
 فاكس : ٦٠١١٣٨
 مواعيد العمل من ٨ صباحا الى ٣ ظهرا

[illegible]

مصر، وفي ١٩٠٧م أعلن حصول مصر
لأن حيازته هذه الحقيقة أو إغفلها
الغيب بمدوناتها أو استعمالها من قبل
غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه
النظام.

■ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية
مكة المكرمة المأذون دخير تلك المحم
دخيل إلى التخليص الحربي مفيداً
فقد خضعت نفوسه رقم ٩٩٠٠١ وتاريخه
١٩١٥/١٢٣٤ بعد سجن مكة المكرمة
منه . يرجى من يعثر عليها
يسلمها لإدارة الأحوال المدنية
المكة أو أقرب إدارة أحوال مدنية
لأن حيازته هذه الحقيقة أو إغفلها
الغيب بمدوناتها أو استعمالها من قبل
غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه
النظام.

■ يعلن فيصل حامد حماد القرشي ع
فقد رخصاً قيادة عموماً رقم ١٩٠٧٧٢
وتاريخه ٢٢ ٢٢ ١٢٩٩ ع واصدره
مكة المكرمة وكذا استماره سيئة
كرسيبيد ٨٠٠ رقم الوجهة ١٩٢٨٢
ع . وصادره من الرض . فع
من يعثر عليها يسلمها إلى مصدرها
مشكوراً

■ يعلن حسين أحمد ابراهيم فليبي
وزوجته السيدة مريم حسن عبدالقادر
عجاج عن فقد بضاعته الضم
الاجتماعي واصدره من مكة المكرمة
فعل من يعثر عليها يسلمها إلى مصدرها
مشكوراً

■ يعلن مهيب أحمد صالح محمد
يعاني التيسية عن فقد رخصة
رقم ٥٥٠٠ وتاريخه ٣٠ ١٢ ١٩١٥
وصادره من مكتب الضم والعسم
بالطائف . فع من يعثر عليها يسلمها
إلى مكتب العدل والعمل بمكة المكرمة
مشكوراً

يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في حال
أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازته
هذه الحقيقة أو إغفلها أو الغيب
بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

■ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية
حائل المواطن نواف فيصل نعام الأبداء
مفيداً أن يعلقه رقم ١٠٠٠٥٧٢٦٦
سجل حاله قد فقدت منه يرجى من
يعثر عليها إرسالها إلى إدارة الأحوال
المدنية في حائل أو أقرب إدارة أحوال
مدنية لأن حيازته هذه البطاقة أو إغفلها
أو الغيب بمدوناتها أو استعمالها من
قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب
عليها النظام.

■ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
حائل المواطن جوري محسن مبارك
القبيل السليبي مفيداً أن حقيقة
تفوسه رقم ٢٢٠٢٤ وتاريخه
١٩٠٧/٧/٦ من يعثر عليها قد فقدت
منه يرجى من يعثر عليها أن يسلمها
لإدارة الأحوال المدنية في حائل أو أقرب
إدارة أحوال مدنية لأن حيازته هذه
الحقيقة أو إغفلها أو الغيب بمدوناتها
أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ تعلن إدارة الأحوال المدنية بالقنفذة
بأنه تقدم إليها المواطن عبدالله عبيد
الخيرى يطلب تعديل اسم ابنته
من - عديه - إلى فاطمة لمصعب أسما
بعد التعديل فاطمة .عبدالله عبيد
الخيرى . وذلك بحضرة تفوسه رقم
٢١٦٦٦٦ وتاريخه ١٨/٦/١٣٩٥
سجل القنفذة - فعل من لديه معارضة
مراجعة هذه الإدارة خلال شهر
نشره

عسومي رقم ١٧٧٦ تاريخ ٤
١٩٠٩/٢٠/١٤ هـ مصدرة جده فق
في يعثر عليها يسلمها الى ا
جده
■ يعثر عبدالحكيم احمد فضل ع
نقدان الاقامة رقم ٨٥٩١١٢٠١٨٢٠
تاريخ ١٩٠٩/٨/١٤ هـ مصر من
المكة فقل من فضاء يسلمها
ادارة جوارات مكة المكرمة
■ يعثر اسماعيل محمد بايجين تركي
الحسينية من نقدان اقامة
١٩٠٩/٧/١٥ هـ
مصدرة جده فقل من يعثر عليه يسلم
الى شركة اتل العربية السعودية
١٩٢٣/٩/٥ هـ
■ يعثر محمد بسلام ثواب النسيبي ع
فقدان رخصة قيادة خصوصي تاردين
١٩٠٩/٢٠/١٤ هـ مصدرة جده فق
في يعثر عليها يسلمها الى اارة من
جده
■ يعثر قايد محمد علي من فقد
جواز سفره رقم ٨١٣٢٣١٢
١٩٨٧ هـ مصدرة فضاء فقل من يع
عليه على السفاعة العربية
■ يعثر صالح بنع سيف الحارثي ع
فقدان رخصة قيادة خصوصي
رخصة قيادة خصوصي
١٩٠٩/٢٠/٢٨ هـ مصدرة الطائفة
فقل من يعثر عليها يسلمها الى ادا
مرد جده او الطائف
■ تعثر يوايتش من ايتانتيكا ع فقد
جواز سفرها رقم ٢٤٦٠٠٥ تاريخ
١٩٨٥/٥/٢٠ هـ مصدرة كرايوسوف فق
في يعثر عليه يسلمه الى سف
سريلاكنا او ١٧٢٧٨٨٧
■ تقدم الى الادارة الاحوال المدنية
جدة المواطن سراج محمد بشيتان الموية



بغورها على الأهلي

بجدارة طائرة الاتحاد في الصدارة

كتب عيسى حمدان

حقق فريق الكرة الطائرة بنادي الاتحاد بطورة مجموعته في الدورة التنشيطية وذلك اثر فوزه على الاهل عصر امس بنتيجة ١/٣ وهي نفس نتيجة مباراة الدور الاول وقد جاءت المباراة متوسطة المستوى في شوطها الاول مثيرة في اشواطها الثلاثة التي شهدت تنافسا من لاعبي الفريقين خاصة بعد ان تعادلا اكثر من مرة وان كان الاتحاد هو الساسك الى احرار النقاط ولكن عزيمته اللاهوليين كانت تدفعهم لتحقيق التعادل وقد انسك الاهل لاعبي الهوليد محمد الدليم وقدم مستوى لا بأس به و الشوطين الاخيرين

سعر المباراة

الشوط الاول : كانت اول عطلة لصالح الفريق الاتحادي حيث كان الارسال لصالحه واستمر اللاعبين يجمعون النقاط الى ان وصلت النتيجة الى ٢/٦ وسط ذهول لاعبي الاهل الذين لم يتوقعوا هذه النتيجة وبنيهم الاهل صفوفه ويصبح في كسب ثلاث نقاط بفضل ضربات ناصر فرح الساحة ولكن لاعبي الاتحاد سرعان ما تداركوا الامر وعملوا على تسجيل عدة نقاط بفضل تائق المرمى والسلاسة والمعد الجيد وفي الشوط الثاني للنتيجة الى ٥/١٠ واستل الاتحاديين اخطاء الاهل وعملوا على تسجيل النقاط على الاخرى تسجل النتيجة ٩/١٤ وهنا وقف الفريقان بعض الوقت عند هذه النتيجة وانتقل الارسال من الاتحاد للاهل اكثر من سبع مرات ليحسم عصام موسى الامر ويسجل النقطة التالية منها الشوط ١١/١٥ واستمر الشوط ٢٨ دقيقة

الشوط الثاني بداية اتحادية جيدة حيث دخل اللاعبين بمعنويات مرتفعة حتى وصلت النتيجة الى ١/٤ وقت اعلاوى مستطع تمكن بعده الاهل من تسجيل عدة نقاط ليتبادل الفريقان ٥/٥ ثم ٦/٦ ولاول مرة يتقدم الاهل ٦/٧ مستغلا اخطاء الارسال الاتحادي وارتباك بعض اللاعبين اضافة التنويه على الشبكة والذي اجاده العرج وقت اتحادى مستطع الا ان يواصل الاهل تقدمه وبالفعل بمساعدة زملائه يسجل الفريق عدة نقاط لتصل النتيجة الى ٨/١١ للاهل

وهنا ظهر الارتباك في صفوف الاتحاد وانتشروا الاملاويين واستفادوا من ذلك وكان الاستقبال الاتحادي الاول للكرة خاطئا مما اتفق الفريق عدة نقاط ويواصل الاهل زحله نحو القبة بقوة مستغلا مهارات لاعبيه ووصلت النتيجة ٩/١٤ وتقف النتيجة قليلا يسعها الاهل لصالحه ٩/١٥ وقد استمر الشوط ٢٤ دقيقة

الشوط الثالث شوط متحمس حقاً بين الفريقين منذ بدايته فالاتحاد يرغب في التعويض والاهل يبحث عن الشوط الثاني وقد تعادل الفريقان كثيرا ٢/٢ ٥/٥ ٧/٧ ويتقدم الاتحاد ٧/٩ بكل مدوه ثم ٧/١٠ وهنا ارتفع مستوى الحماس والاراء لدى لاعبي الاتحاد وشاق المرمى والطامري والجبريل والسلاسة والبيروني وكذا مدنى وان لحظ على الآخر انخفاض مستوى المعهود ويستمر الاتحاد في حصر النقاط حتى تسجل النتيجة الى ٨/١٢ وهنا يحاول الاملاويين ان يغلوا شيئا ولكن دون جدوى لينهى الاتحاد الشوط لصالحه ٩/١٥ واستمر هذا

الشوط ٢٠ دقيقة
الشوط الرابع كمادة الاتحاد في بداية اشواطه عامه يتقدم بعده تقايم ثم يميل لاعبيه الى التراخي وقد حدث ذلك عندما وصلت النتيجة الى ١/٤ ثم يلحق الاهل به بفضل تائق الدليم في هذا الشوط وبقي زملاته ويتقدم الاتحاد عقب ذلك ٢/٦ وقت اعلاوى مستطع وتصل النتيجة ٥/٨ وقت اتحادى مستطع وهنا يتحرك المرمى بضرباته الساحقة مع التنويه على الشبكة وميل بقية اللاعبين لتصل النتيجة الى ٦/١١ ويتوقف العداء الاتحادي قليلا في الوقت الذي واصل الاملاويين تسجيل النقاط دون ان يذب الهيس في قلوبهم وتصل النتيجة الى ٩/١١ ويشعر الاتحاديين بالخطر ويسجلوا ثلاث نقاط لتصل النتيجة الى ٩/١٤ ويشهد حماس المباراة وتتوقف النتيجة بضع دقائق يسجل فيها الاهل نقطة الاخيرة ١٠/١٤ ويحسم اخيرا الاتحاديين الموقف لصالحهم ويغويرون بالشوط وبالتالي بالمباراة ١٠/١٥ استمر الشوط ٣٢ دقيقة

لماذا قلل الاتحاد ؟

■ الروح المالية التي لعب بها الفريق
■ الجماعة المتأثرة التي كان عليها اللاعبين
■ وجود معد كده - الجيدوى

■ ضربات المرمى الساحقة
■ حائط الصد الجيد

لماذا خسر الاهل ؟

■ ارتباك بعض اللاعبين في بعض الكرات المشتركة
■ الفراغات الدفاعية
■ ضياع بعض الارسالات بصورة واضحة
■ الكرة الاولى في الاستقبال كانت احيانا غير جيدة
■ الاعتماد الكلى على ناصر فرح في الضربات الساحقة

نقاط من المباراة

■ جماعي مرتفعة حضرت اللقاء بسبب اقامتها عصرا وفي منتصف الاسبوع
■ حسن عيسى شارك فريقه ولعب لمدة اربع دقائق
■ صمد نجار وجمال عيسى نجسا المنتخب شاهدا في المباراة من المدرجات
■ عقب انتهاء اللقاء تناقوا لاعبو واداري الفريقين
■ لاعب الاتحاد الجديد يحيى القامدى كان ضمن الاحتياط
■ مستوى الاتحاد في تصاعد مستمر بفضل سياسة الاعتماد على الوجود الشابة منذ الموسم الماضي

■ مثل الاهل : محمد دليم وعيسى يامى وناصر فرح وايمن امين وعاطف نجار ووليد منصور
■ مثل الاتحاد : سحر الطامري وعيسى جبريل ومندى اسماعيل وحسن سلامة وسعد الجيدوى وعصام موسى

يوسف رئيسا للاتحاد الاردنى

عمان (واس) - تقرر تشكيل اتحاد جديد لكرة القدم في الاردن برئاسة نائب مدير الامن العام اللواء يوسف غرايبة .
ويأتى تشكيل الاتحاد خلفا لمجلس الاتحاد السابق برئاسة وزير الداخلية رجائي الدجاني الذي استقال مؤخرا .
ومن جهة ثانية اختتمت في عمان الليلة قبل الماضية اعمال البطولة العربية الرابعة للسكواش حيث فازت مصر ببطولة الفردي وحل الاردن في المرتبة الثانية والكويت في المرتبة الثالثة .
وكانت اعمال الدورة قد جرت خلال الايام العشرة الماضية بمشاركة وفود من الكويت والبحرين والاردن والعراق ومصر وقطر ولبنان وفلسطين .

بطل ٢٠٠ متر عدو يصل الى سيول دون حقايقه

سيول : قد يضطر بيترو مينيا صاحب الرقم القياسي العالمي في سباق ٢٠٠ متر عدو الى شراء حذاء جديد يدعو به في خامس دورة اولمبية يشارك فيها بعد ان فقد حقايقه .
وصرحت متحدثة باسم اللجنة الاولمبية الإيطالية بأن مينيا بحث في جميع احاء مطار كيمبو سيول عن امتعة دون جدوى .
وكان مينيا - ٣٦ عاما - قد عاد الى المشاركة في بطولات ألعاب القوى العام الماضي . وتم اشراكه في الفريق الإيطالي بصفة شرفية ومن المنتظر ان يقود الفريق في مراسم افتتاح الدورة الاولمبية اليوم .
وقد حصل مينيا على الميدالية الذهبية في سباق ٢٠٠ متر عدو في اولمبياد موسكو عام ١٩٨٠ وسجل الرقم القياسي ١٩ر٧٢ ثانية في هذه المسافة في مدينة مكسيكو عام ١٩٧٩

مركز المدينة التجاري
٦٦٧٥١٤٤
شخص الغرفة رقم ٩٠١

لمارات خليل الهجرسي

ABC TRAVEL AGENCY
G.S.A. Türk Hava Yolları

رحلة الأحلام إلى بلاد السحر والجمال

تعلن وكالة ABC للسياحة والسفر

وكيل عام الخطوط الجوية التركية

عن بدء رحلاتها السياحية إلى إسطنبول

تركيا وقبرص التركية

عبر استانبول على طائرات الإيرباس

أسعار خاصة للطلاب والشباب

ولدينا خدمات خاصة لمجموعات وبأسعار خاصة

لحجز مقعدك اتصل بنا

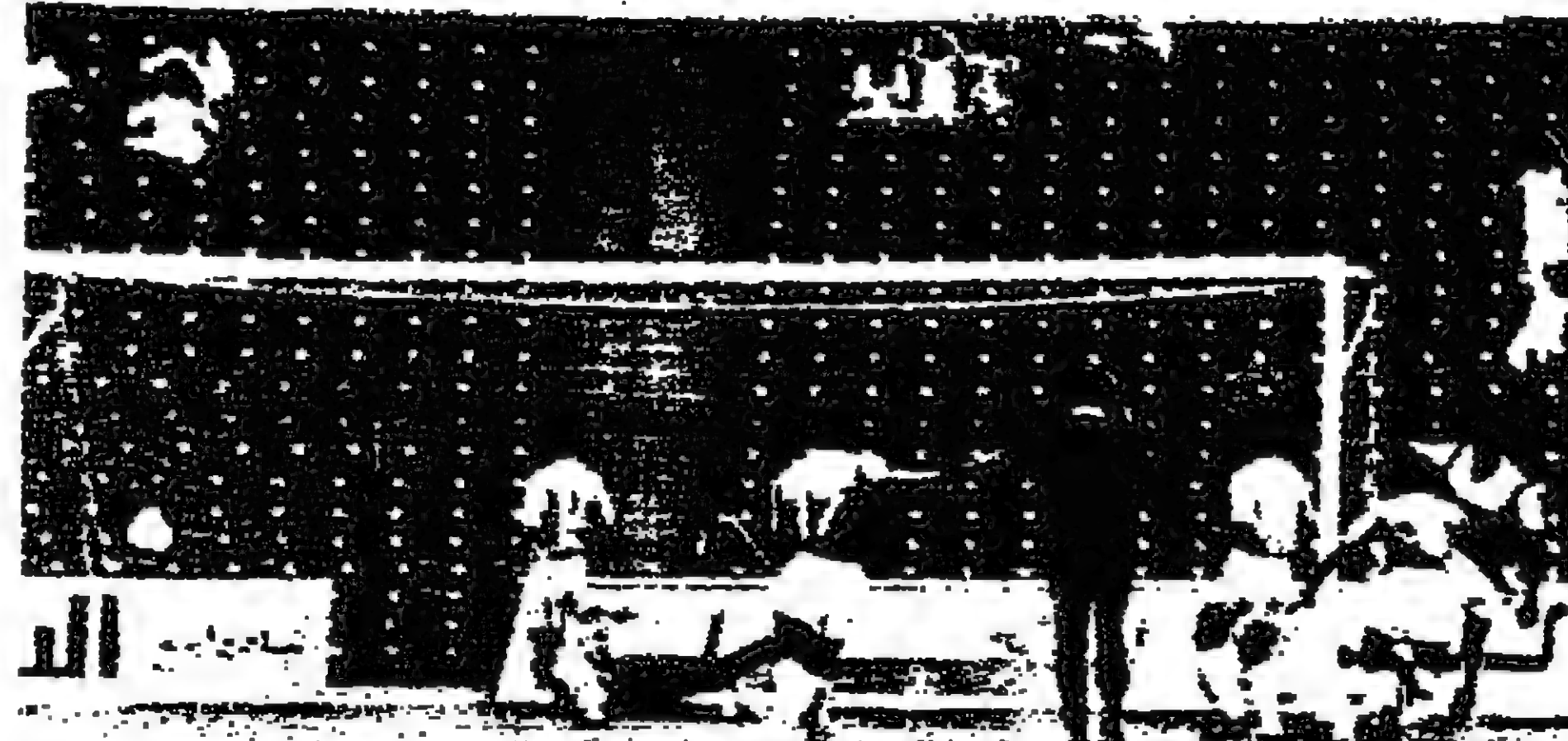
جدة : ٤٦٢١٦٠٠ / ٤٦٢١٦٠٠

الرياض : ٤٦٢١٦٠٠ / ٤٦٢١٦٠٠

الدمشق : ٤٦٢١٦٠٠ / ٤٦٢١٦٠٠

التهريب : ٤٦٢١٦٠٠ / ٤٦٢١٦٠٠

رقص الهلاليون السامري وداعبوا الدعيغ اربع مرات



مشاري العويان يسجل الهدف الاول للهلل تصوير عبدالمنعم حامد

بعد هذا الهدف بينما اعطى الهلال ثقة وارتياحا كبيرا ليواصلوا فريق الهلال ويستغلوا الثغرات الكبيرة في دفاع الهلاليين الذي اعتقد لقائهم محمد الفايين وكلا الدرع في الدقيقة ٥٢ ان يسجل هذا ثانيا لفريقه بعد ان وصلت كرة عريضة من سعد مبارك ليستعدا ارضية قوية بيد الدعيغ ليضرب الفريق للهلل بعدها ليندفعوا بشكل جماعي في هجوم متواصل ليسجل سعد مبارك الهدف الثاني في الدقيقة ٥٦ من كرة تبادلها مع المصيص من بين دفاع الهلاليين المقتدر ليسيدها بقوة على يسار . مع ثباتي الدور بعدها على الشبان ومن لعبة ثانية " للمصيص ينفرد ويصعد بجوار القتم الاخيرين "

ثم هذا الهلاليون نوعا ما ليعودوا الى لعبهم السريع بعد نزول عبادي في الدقيقة ٧١ ثم يعود المصيص المتألق في الشوط الثاني هجمة هلالية سريعة في الدقيقة ٧٨ ويومر الكرة بحرفنة الى مشاري العويان الذي انقذ ولعب الكرة بقوة على يسار الدعيغ ثم بعدها بدقيقة واحدة يتلقى الشبان ويخترق دفاع الهلالي الذي وقف يصنف حركات الشبان واستترافاته ثم يمر من تصدع (الغروب عن امره) ويسكنها داخل الشبك ليترقى بعدها الهلاليين السامري داخل استاد ائت فهد الدولي ويضيءوا اهدافا لا تقصير ولم تنقذ الهلاليين الا صافرة الحكم عمر الهنا معلقة نهاية المباراة بهزيمة ساحقة لم يظها الهلالي منذ سنوات عديدة ..

هل الهلال
خالد الدليل - سلطان الشبان - صالح النعيمه - حسن البيشي - يوسف النعمود - طارق الغوازي

مدربو الملاكمة بالملكة يناقشون قضاياهم الخاصة

الرياض - رياض عساق
قرر الاتحاد العربي السعودي للالعاب القوة دعوة جميع مدربي الملاكمة بالنادية والبيات لعقد اجتماع بمعهد اعداد القادة بالرياض اليوم وغدا لمناقشة برنامج الزمزم لنشاط الملاكمة ونشر التعليمات التنظيمية تلك البطولات اضافة الى شرح مواد القانون الدولي للملاكمة وخاصة ما يخص المدرب واللاعب والتحديات الجديدة للقتلون اضافة الى استماع ومناقشة المقترحات الفنية من قبل المدربين

اطمينة الرياضية في صلات

دكاكين للإطار

بمركز البيد

لنضع الضحك

طريق مكة ٦

الاستراحة من ٥٥٥٠٠ ريال

ت : ٦٩٧٩٠٠

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
AL - WATANIA CONSOLIDATED DISTRIBUTION COMPANY

تملكها المؤسسات الصحفية السعودية

كبرى شركات التوزيع المتخصصة في توزيع الصحف والمجلات والكتب

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

الإدارة العامة : الرياض - المزة - شارع الستين - مبنى المفاتيح الجديد - مكتب رقم ٧٣٠١ هاتف ٤٧٨٢٠٠ - ص ب : ٦١٤٦٦ الرياض ١١٥١٥ - تليفون ٤٠١٧٢٥٠ - كوندس إس جيه

فروع الشركة وهوائها :

الرياض - ٤٠١٤٧٧ - المدينة	٨٣٦١١٨٤ - نجرات	٥٥٢٣٨٣ - الباحة	٧٥٥١٨٦٩
٢٠٠٩٣٦ - حائل	٥٢٣٢٣١ - جيزان	٢١٧-٣٨١ - الزلفي	٤٢٢٢٣٤٣
٨٢٦٨٤٠ - تبوك	٤٤٣-٩٦ - ينبع	٣٣٢٨٦٧ - القطيف	٦٥٢٤٥١٢
٢٢٣٤٨٢ - مكة	٥٥٥٢٣٨١ - الجوف	١٥٠٠٠ - الدوادي	٦٤٢١٠-٦٥
٢٢٤٥٩٨٤ - جدة	٦٧١٥٨١١ - الحرج	٥٥٤٤٣٤٤ - حويفي كم	٥٥٥-٧٧٧
٧٢٢٧٧٨٨ - الأحساء	٥٨٧٢٩٧٠ - عرعر	٦٦٢-٤٤٠ - بيشة	٦٢٥٧٢٦١

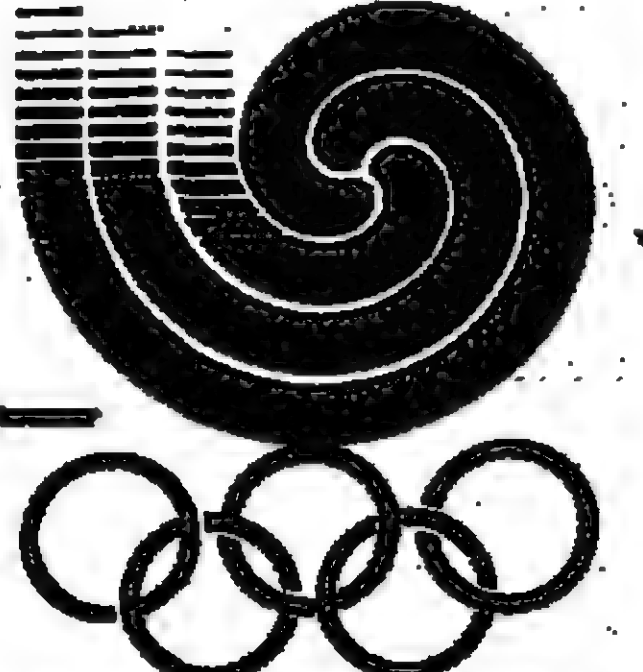
وسط اعك
كروي و تحكيبي:

من فيديو
تليفزيون

نصري وبيع
والجميد

في حوسبة الآلة
للإلكترونيات

٦٦٥٨٦٦٥ / ٦٦٥٨٦٦٥



رسالة الدعوة الأولمبية - ٢٤

سيؤول: عبدالله الحرازي

تتأهب كرة القدم امس

السوفييت تصدرت

والبرازيل هزمت

استراليا

اسفرت نتائج مباريات كرة القدم امس في المجموعة (ج) تعادلت كوريا الجنوبية والولايات المتحدة دون اهداف.

المجموعة (د)
فازت يوغسلافيا على نيجيريا ١/٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ١/٠ صفر لصالح يوغسلافيا. سجل اهداف يوغسلافيا لبرانج ستويكوفيتش في الدقيقة ٢٥ من ضربة جزاء في الدقيقة ٢٧ وبقيت سلانجوفيتش في الدقيقة ٤٩.

سجل هدف نيجيريا رشيدوي يكتي في الدقيقة ٨٨.
في المجموعة الثالثة فاز الاتحاد السوفيتي على الأرجنتين ١/٢ في تأجيل امام ٢٥ ألف متفرج سجل للاتحاد السوفيتي دوبروفولسكي وبيليتشنيكو في الدقيقتين ٧ و ٢٢ وسجل للأرجنتين الفارو مويرو ركلة جزاء.

في الدقيقة ٧٨ كما تعادلت كوريا الجنوبية مع الولايات المتحدة صفر/صفر في بيسان امام ٢٢ ألف متفرج.
ويصود الاتحاد السوفيتي المجموعة برصيد ٣ نقاط من مباراتين مقابل نقطتين لكل من الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية ونقطة واحدة للأرجنتين. وفي المجموعة الرابعة فازت البرازيل على استراليا ٢/٠ صفر في سيلام امام ١٢ ألف متفرج وسجل اهدافها الثلاثة روبرايو في الدقائق ١٩ و ٥٦ و ٥٩ كما فازت يوغسلافيا على نيجيريا ١/٢ في تأجيل امام ٤٠٠٠ متفرج. سجل ليوغوسلافيا ستويكوفيتش ٢ اهدافا من ركلة جزاء وسيلانانوفيتش في الدقائق ٢٥ و ١٧ و سجل لنيجيريا يكتي في الدقيقة ٨٨.

وتصود البرازيل المجموعة برصيد ٤ نقاط من مباراتين مقابل نقطتين لكل من يوغسلافيا واستراليا ولاهيا لنيجيريا.

غولو التركي

حسن رقمه العالي

حسن حامل الاثقال تميم سليمان غلو من تركيا رقمه القياسي العالي في الخلف مرتين في وزن الريشة ٦٠ كيلوجراما أمس الثلاثاء وكان قد رفع ١٥٠ كيلوجرام بزيادة نصف كيلوجرام عن الرقم الذي سجله في كاتيف بيرلز في أبريل ثم عاد الى النصة ورفع ١٥٢ كيلوجرام.

نتائج السلة

حققت اسبانيا فوزا سهلا على مصر ٧٠/١١٢ في الشوط الاول ٤٤/٢٧ في مباراة المجموعة الثانية من الدور الثاني لسلسلة السلة الاولمبية في سيلام. هدف المنتخب المصري في المباراة كان ان يعا الله ١٢ نقطة اما هدف اسبانيا فكان فيلا كامبا ٤٠. وسبق لمنتخب مصر ان خسر مباراته الاولى في الدورة امام نظيره الصيني. وفي المجموعة الثانية ايضا سجلت البرازيل فوزا سهلا اخر على الصين ١٠٠/١٢٠ في مباراة تألق فيها البرازيل اوسكار شبيت الذي سجل ٤٤ نقطة علما انه سجل ٣٦ نقطة في مباراة منتخبه الاولى ضد كندا والتي اسفرت عن فوز البرازيل ١٠٠/١٢٠.

وعلى عكس ما كان متوقعا فان منتخب الولايات المتحدة حقق فوزا صعبا للغاية على حساب منتخب ٧٠/١٢٠ في ختام ٧٠٠ متفرج علما ان كندا قد سجلت ١٢ نقطة في نهاية الشوط الاول ٤٠/٤٢. ويشارك في نقاط من مطلع الشوط الثاني ٥٠ مقابل ٤٢. وقد سجلت البرازيل ١٢ نقطة للولايات المتحدة بينما سجل منتخبها ٢٥ نقطة لكندا.

وفي المجموعة الاولى فازت يوغسلافيا على افريقيا الوسطى ١٦/١٠٢ وبوتوريكي على كوريا الجنوبية ٧٩/٧٤ في ختام ١٢ ألف متفرج. اما المباراة الاخيرة فليقيم الثلاثاء فثلاث بين الاتحاد السوفيتي واستراليا.

ساعة العرب متأخرة

يذكر ان الاتحاد المصري ليس مخوف في المركز الخامس والثلاثين اسم الثلاث في مسابقة السباحة للفردي بحوض بطول ٥٠ متر في مسابقة السباحة سبيل ثلاث دقائق و ٢٢/٢٢ في المركز الخامس والاربعين. وجاء المصري ادم في المركز السادس والاربعين بسبيل ثلاث دقائق و ١٦/١٦ في المركز الثاني. واصل الليجيتي صالح فرحان المركز الثاني والخمسين بين ١٥ مسابقا وسجل ثلاث دقائق و ٤٠/١٦ في الثانية ١١/١٦ نقطة. وجاء المصري عبد الرحمن خالد في المركز الثامن والخمسين بسجل ثلاث دقائق و ٤٠/٢٠ في الثانية ١١/١٦ نقطة. وجاء المصري محمد ابو السعود المركز الحادي والستين بسجل ثلاث دقائق و ٤٠/٢٢ في الثانية ١١/١٦ نقطة. وجاء المصري احمد الدين مسجلا ثلاث دقائق و ١٠/١٦ في الثانية ١٠/٢٠ نقطة. واصل رائد القاطنة الفرنسي كريستوفيز وسجل ثلاث دقائق و ٤٠/٢٠ في الثانية ١٠/٢٠ نقطة.

احوال العرب في الاولمبياد

التدريب الداخلي والخارجي وتشارك المغرب بهدف تحقيق المستوى ويصعد السعوديين على الجانب في اعداد فرقهم قمتا يقوم البرازيليون بتدريب فرق كرة القدم اليابانيين للعبة التايكوندو والكرويه للرملة. وتذكر السعودية بالاستضافة بالعداء البهل العربي العدائين السعوديين.

وبالنسبة للمراقق فقد واصل المنتخب الوطني المراقق لكرة القدم استعداداته للدورة الاولمبية حيث يشرف عموما بايا على اعداد وتدريب المنتخب العراقي بمساعدة اثنين من المدربين. وكان المنتخب الوطني العراقي قد تامل ثلاث مرات للدورات الاولمبية كانت الاولى في عام ١٩٨٠ في موسكو الثانية ١٩٨٤ في لوس انجلوس والدورة الحالية في سيؤول.

وسيلاقى المنتخب العراقي منتخبيا زامبيا وايطاليا وغواتيمالا من المجموعة الثانية في الاولمبية الاردنية فيقراس امين عام اللجنة المشارك في دورة سيؤول. وتضم اللجنة اداريا واحدا فقط ولول مرة خلافا لبعثي الارض السابقتين في اولمبياد موسكو ١٩٨٠ ولوس انجلوس ١٩٨٤. ويشارك الارض بتسعة لاعبين ألعاب التايكوندو

وقالوا ان وجود ابطال عرب كبطال ألعاب القوى من المغرب ومن الجزائر ومن الفارس المصري السكاكيني في قفز الحواجز لاجراء الذهبية وغير ذلك من المنافسات العربية في سيؤول التي تشهد منافسات ساخنة في كل الألعاب.

وما هو معروف ان الكويت تشارك بفريق رياضي كبير في سبع لعبات هي السباحة والمبارزة والملاكمة والجودو وفريق ألعاب القوى وفريق التايكوندو وفريق التجديف.

كما تشارك المملكة العربية السعودية ببعثة تضم ٣٠ لاعبا واداريا يمثلون لعبات القوس والسهم والالعاب القوى والرمية والتايكوندو. واعتصمت السعودية في اختيار لاعبيها ممن قدموا مستويات عالية في البطولات القارية في هذه اللعبات. وشاركت الفرق السعودية في إقامة المعسكرات

السباح الأمريكي مات بيوندي ومنافسه الألماني الغربي مايكل جروس ينتظران بترقب شديد قرار لجنة التحكيم في نتيجة منافسات الملة متر سباحة (فراسة) للرجال



الأمريكي جريج لوجانيس ينقل الميدالية الذهبية في منافسات الغطس للرجال

اول بطل يحتفظ بلقبه

بات الأمريكي غريغ لوجانيس اول لاعب يحتفظ بلقبه الاول عندما احرز ذهبية الغطس من السلم المتحرك ٢ امتار فاضفها الى الذهبية التي فاز بها في اولمبياد لوس انجلوس ١٩٨٤. وفي امام لوجانيس تحد آخر وهو ان يضيف ذهبية الغطس من السلم الثالث ١٠ امتار في سيؤول الى الذهبية التي فز بها ايضا في لوس انجلوس. وقد حصل لوجانيس اليوناني الاصل على ٢٣-٨٠ نقطة تاركا القضية البرونزية للصينيين تان لينغ دي ٢٠٨٠ نقطة ودي لي لينغ ٦٦٥-٢٨ نقطة.

ذهبية رغم الاصابة

وكان لوجانيس تعرض للاصابة في راسه عند ادائه الفقرة التاسعة في التصفيات يوم الاثنين نتيجة اصطدام راسه بالسلم فاجبرت له الامعافات لتتبعه اللازمة ثم استأنف المسابقة لكن ترتيبه هبط في نهاية

نتائج العرب في مباريات السيف

في الدور التمهيدي في بطولة السيف الفردي الرجال ضمن مسابقة السلاح الاولمبية. جاء المصري عبدالمعتمد الحسيني في المركز الثاني في المجموعة الاولى بفوز في ثلاث مباريات وهزيمته واحدة وسجل ١٨ اصابتا في حين احتسبت عليه ١١ اصابتا. واستبعد الكويتي خالد العوضي من المنافسات بعد احتلاله المركز الخامس في المجموعة الثانية لهزيمته في اربع مباريات الاربع التي لم يسجل خلالها سوى اربع اصابتا واحتسبت عليه ٢٠ اصابتا. واستبعد الكويتي صقر الحريمي الذي احتل المركز الخامس في المجموعة الثالثة بعد هزيمته في المباريات الاربع وسجل ست اصابتا واحتسبت عليه ٢٠ اصابتا.

يسكر في شرق اسيا :

الاتحاد الفطري

يعلم اسماء

منتخبه

لكأس اسيا

اعلن الاتحاد الفطري لكرة القدم مساء امس عن تشكيل بعة المنتخب الوطني الفطري لكرة القدم والتي ستوجه الى المعسكر الخارجي المزمع اقامته في كل من تايلاند واندونيسيا وسنغافورة وماليزيا وهونغ كونج خلال الفترة من ٢٥ سبتمبر الحالي الى ١٤ أكتوبر القادم وذلك ضمن استعدادات المنتخب للمشاركة في بطولة نهائيات كأس ام اسيا التاسعة المقرر اقامتها بالدوحة خلال الفترة من ٢ الى ١٨ ديسمبر القادم. وتضم البعة ٣٠ لاعبا واداريا وفنيا بما فيهم

الليلة =

اجتماع اولمبي بشأن الاحتجاج العربي

قال المتحدث باسم اللجنة المنظمة لاولمبياد سيؤول ان رئيس اللجنة سيجتمع مع الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي لبحث خلاف بشأن تعريف القدس في مراسم افتتاح الاولمبياد بانها عاصمة اسرائيل.

وقال المتحدث ان السيد بارك سيه - جيك رئيس اللجنة المنظمة سيشرح المسألة للشيخ فهد. وقد ظهر اسم القدس على انه عاصمة اسرائيل على شاشة ضخمة عندما دخل الفريق الاسرائيلي استاد الاولمبي يوم السبت الماضي.

وقال المتحدث ان الذين يقومون بتشغيل الشاشة استقروا المعلومات من موسوعة.

وقال سيجتمع السيد بارك في وقت قريب مع الشيخ فهد ليشرح له الامر.

وقد احتج الشيخ فهد على تعريف القدس بانها عاصمة اسرائيل في رسالة بعث بها اول امس الاثنين الى السيد بارك والسيد خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية.

وقال الشيخ فهد ان هذا الامر قد يكون له اثر سلبي على سير الدورة ولكنه لم يذكر اي تفاصيل.

مباريات اليوم

توزع اليوم الاربعة في مسابقات اليوم الخامس من دورة سيؤول الاولمبية ١٢ ميدالية ذهبية .. واحدة في فردي الشيشي للرجال وواحدة في رفع الاثقال لوزن ٦٧,٥ كلغ وثلاث في المصارعة اليونانية الرومانية لاوزان ٥٢ و ٧٤ و ١٠٠ كلغ وخمس في السباحة لسباقات ١٠٠٠ فراشة و٢٠٠ حرة للرجال و٢٠٠ حرة و٢٠٠ صدر للسيدات واثنتين في الرماية بالبندقية ذات الهواء المضغوط والبندقية صغيرة العيار للسيدات.

البرنامج الكامل

● تجديد/تصفيات:
● كرة سلة للرجال/مصر ضد كندا والبرازيل ضد الولايات المتحدة والصين ضد اسبانيا وكوريا ضد يوغسلافيا وبوتوريكي ضد الاتحاد السوفيتي وأفريقيا الوسطى ضد استراليا.
● ملاكمة/تصفيات:
● دراجات/تصفيات:
● فروسية/تصفيات:
● سلاح/نهائي فردي الشيشي للرجال.
● كرة قدم/زامبيا ضد غواتيمالا وتونس ضد الولايات المتحدة واستراليا ضد كندا.
● مصارعة يونانية رومانية/نهائي اوزان ٥٢ و ٧٤ و ١٠٠ كلغ.
● سباحة/نهائي ١٠٠٠ فراشة و٤٠٠ حرة متوترة وتتابع ٤ مرات و ٢٠٠ حرة للرجال و ٢٠٠ حرة للسيدات.
● الغطس/تصفيات:
● الرماية/نهائي بندقية الهواء المضغوط والبندقية صغيرة العيار للسيدات.
● البيخوت/تصفيات:
● كرة مالم/المجر ضد اليونان ويوغسلافيا ضد الولايات المتحدة والصين ضد اسبانيا والاتحاد السوفيتي ضد ايطاليا وفرنسا ضد كوريا الجنوبية والمانيا الغربية ضد استراليا.

فاز بعد ان خسر

فاز الملاكم الكندي جيمي باجندام في وزن الريشة ٥٧ كيلو جراما في مباراة كان قد خسرها وذلك بعد ان قوتت اللجنة الاولمبية الملاكمة تغيير قرار الحكام. فقد اعتبر الملاكم المغولي تسيريندور امارجارجال هو الفائز بعد ان اوقف حكم من ساحل العاج المباراة مساء اول امس الاحد في الجولة الثالثة. لكن الفريق الكندي قدم احتجاجا وقال ان المغولي سقط ونهض ثلاث مرات في الجولة الثالثة وكان يجب احتساب فوز الكندي. وقد وافقت اللجنة وبغير نتيجة المباراة. وامرت اللجنة الا يقوم حكم ساحل العاج لوجوب بالتحكيم مرة اخرى خلال الدورة الاولمبية.

الأمريكان متهمون

لاسم شبكة ان. بي. سي. التي اشترت حقوق التلفزيون الأمريكي في اذاعة مباريات الدورة. وتحظر اللجنة الاولمبية الدولية الاعلان باي شكل من الاشكال في الاستادات الاولمبية. وقالت فيدييه هذا عمل لا ينسجم بالقوانين لقد اظهرت البعثة الأمريكية صورة سيئة لنفسها امام العالم وشادها العالم بأسره وقالت. لقد فعلوا مرة وربما يكررونها.

انطلاق مباريات المضرب

غرانت كرين على الاسترالي جون فيتزجيرالد المصنف رابع عشر ٤/١ و ٦/٤ و ٢/٦ والمكسيكي اغوستين مورينو على الياباني توشيهيسا تشوشيميشي ١/٧ و ٢/٦ و ١/٦. وفاز السويدي ستيفان ادبرغ المصنف اول على النمساوي هورست سكوف ١/٧ و ٢/٦ و ٢/٦ واليوغوسلاف سلوبودان زيفكوفيتش المصنف خامس عشر على الدانمركي مورتن كريستسن ٥/٧ و ٢/٦ و ٤/٦ والتشيك ميلوسلاف ميتشغر المصنف ثامنا على الالاني الغربي اريك بيلين ٧/٥ و ١/٦ و ٢/٦ و ٦/٧.

ذهبية

ثالثة

للاتحاد

السوفييتي

من اصل ٦ ميداليات ذهبية في مسابقات الرماية وزعت حتى اليوم الرابع انتزع الاتحاد السوفيتي ذهبية عندما احرز ديمتري مونكوف المركز الاول في مسابقة الصخرة الاولمبية للرجال. اما المركز الاول في مسابقة بندقية الهواء المضغوط وهي الثانية والاخيرة في برنامج الرماية فكانت من نصيب اليوغوسلاف غوران مكسيوفيتش. وقد جاء فوز مونكوف (٢٥ عاما) بطل العالم ١٩٨٧ بعد منافسة عنيفة مع التشيك ميلوسلاف بيدناريك بطل العالم ١٩٨٦ في المرحلة النهائية التي شارك فيها ٦ رماة. ان تساو ري سيد كل من مونكوف بيدناريك ٢٢٢ نقطة فاقميت بينهما دورة تصفية على ١٠ طلقات فاضحا التشيك مرة واحدة في محاولته الثامنة ولم يخطئ السوفييتي الذي قال بعد فوزه انه حقق المركز الاول لانه عرف كيف يحافظ على اعصابه.

وعلى المركز الثالث تساو ري ايضا رصيد كل من البلجيكي فرانز بيترز وفرنانشيسكو بوزا من البيرو والبولندي بين فان ليمبيد فاقميت دورة تصفية ثالثة بينهم فاضحا كل من بوزا وفان بيمبيك مرة واحدة واحرز بيترز البرونزية.

١- ديمتري مونكوف (الاتحاد السوفييتي) ٢٢٢ نقطة.

٢- ميلوسلاف بيدناريك (تشيكوسلوفاكيا) ٢٢٢ نقطة.

٣- فرانز بيترز (بلجيكا) ٢١٩ نقطة.

وفي مسابقة بندقية الهواء المضغوط للرجال حقق مكسيكوفيتش (٢٥ عاما) وهو مدرس تربية رياضية ذهبية بعدما جمع ٦٩٥,٦ نقطة علما ان الرقم العالي البالغ ٦٩٩,٦ نقطة سجله الفنلندي تايو ساينيفيتا العام الحال في ميونخ. والغريب ان تايو لم يسجل اكثر من ٥٨٥ نقطة في سيؤول واحتل المركز ٢٧ من بين ٤٦ راميا شاركوا في المسابقة.

ونتيجة لهبوط مستوى الرماة المشهورين كالتشيك بتر كيركا والسوفييتي سيرغي مارينوف حل الفرنسي نيكولا بريتولو في المركز الثاني برصيد ٦٩٤,٢ نقطة وحل الالاني الغربي يوهان ديبير في المركز الثالث برصيد ٦٩٤ نقطة.

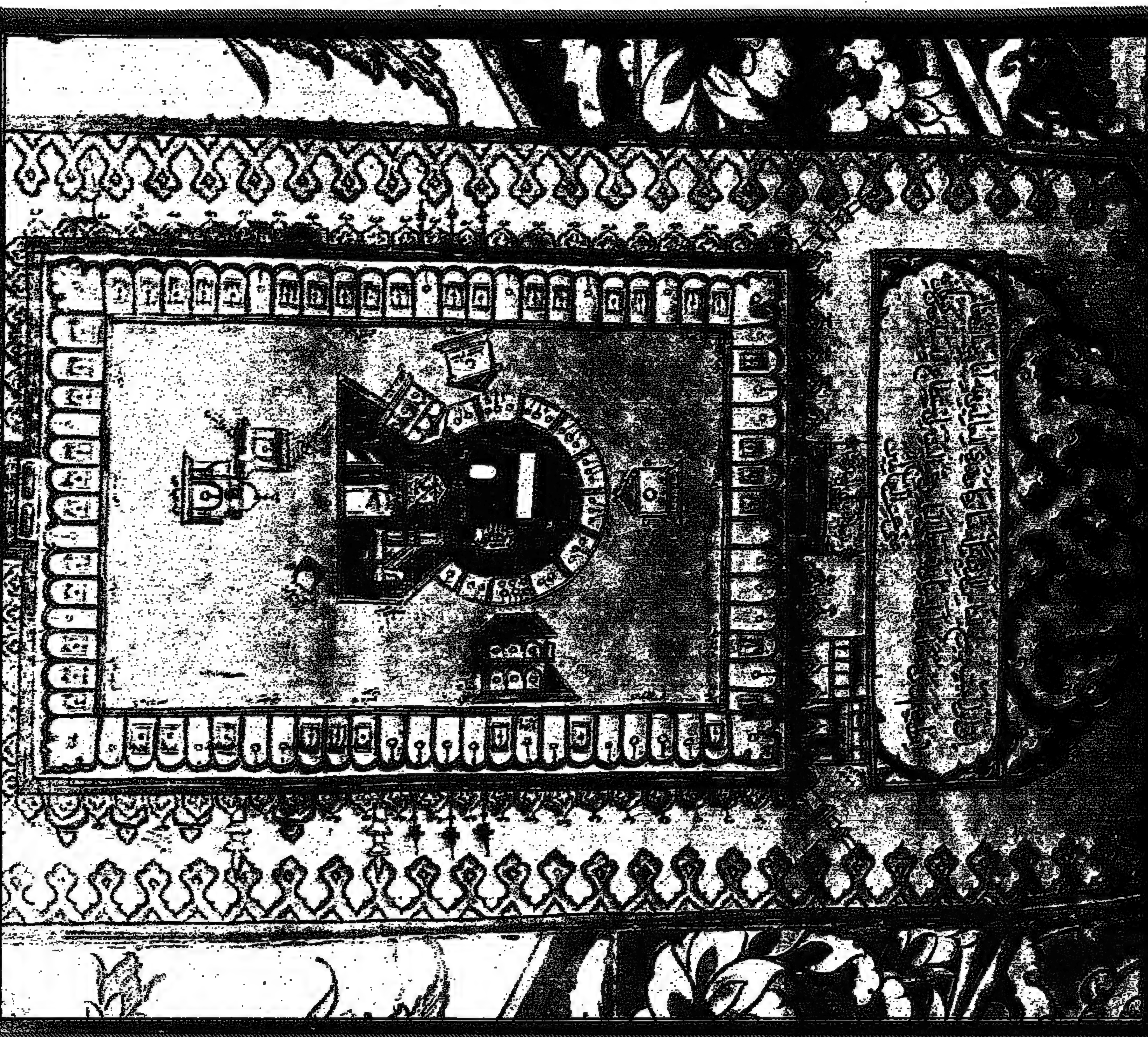
١- ديمتري مونكوف (يوغوسلافيا) ٦٩٥,٦ نقطة.

٢- نيكولا بريتولو (فرنسا) ٦٩٤,٢ نقطة.

٣- يوهان ديبير (المانيا الغربية) ٦٩٤ نقطة.

رئيس البعثة والاعبين وهم احمد حسين المجد وفريد محبوب ومحمد دعام السويدي وعمل حمد الكويبي ومحمد حسن ابو حبيب وعادل محمد ابو كريل وعيسى احمد الحصري ومنصور مفتاح بخيت وصالح عبد الهويج وعادل خميس جمعة وعادل مال الله وسعود ال ثاني وحسن عبد الرحمن سبيط وسبعان سالم وعبد الرحمن السليطي ويوسف دمسال ويوسف احمد وابراهيم خلفان ومبارك سالم الفاخر ولعبد سليمان ومحمد مبارك المهدي.

١٠ صفر ١٤٠٩ هـ - السنة الخامسة -



ولاست أدري أي نفس يتصور
 افعتة هذا الإهتمام بالجواب
 من عناية الذي اصطر البعض الى
 سبيح عقولهم العربية بقدميات
 قويت او الى تعليم قائلهم لتوافق
 مع سرب "بروكريستس" . الا يوجد
 بيننا من يشارك "برلندشو" رايه
 في قول فلان ..
 " انني استطيع ان اعترض لويل
 حيلة اختراعه للديناميت اما جائزة
 نوبل فلا .."
 وبعد .. لنقرأ لابننا الدين
 حصلوا على جوائز أو شهادات تقدير
 عالية .. دعونا نقرأ رايه " ليلة
 الفجر " للمسلم من جيل مفضل الشرق
 كم كان الضم غاليا ..

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥



تضم خطة نشاط نادى جازان الادبى اسماء عدد من الاديبيات يقدم النادى توجيها لخدمة لهم للمشاركة فى امسيات النادى من هذه الاسماء نجاة عمر ونجوى غرباوى واشجان هذى ومريم الغامدى .

كلما القائل الضاب سبور سلام والاخذ
في شريط عذابي الجواهر الجديد بغير
اختلاف . كلمات لهد من خان
الشريطان هما اقتدا
الوسم الغد
الجديد
الزيتي

الاستاذ عبد القادر شويخ
 في المجال الفني
 في اثنائه حول كتابها
 اثنائه حول كتابها
 قبل اثنائه حول كتابها
 حافظت على اثنائه حول كتابها

قيد متقاعد
بالبح العربي

عن البنادي الابي المثلثي بجدّة
سدر . في طبعة انيقة كتّاب علمي
اجار عبر البحر الاحمر . للمقد
تقاعد صالح بن محمد بن مفلح

من خلالها المؤلف الى وقائع
تجريبه ومشاهدته في البحار
الحيطات عبر اكثر من ثلاثين عاما
حكم وظيفته التي احبها ومنحها

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

卷一百一十五

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

محمود حلواتی

تتبع اهتمام طبيب في قبر النقاد
بعضة المصلحة المشاركة في الهرجان
مخرجين الذي استعملوا القاموس
من رضى تأليف رانند الفنزوي وعامر
أبطال المسرحية محمد العلي ، علي
القصبي ، عبد الله السدحان ، فؤاد
الكنول ، عبد الحمن الممر .

يعد هذا
والجذور عاتق
الأول للمسرح
عروس التاسع
الحمد وشكرنا
أبراهيم ، ناصر
يحيى ، محمد

و قد كانت
المناسبة
مهمّة من
والمراسلات
التفصيل التي
للشباب : السلام



قال لي الفنان الكبير، كمال الغنوشي،

«أنا برين، تيمنا من مسلسل «بنات الاصول»

والذي عرضته التلفزيون سنة

وكانت الفنان الكبير وما هو السبب في ذلك؟

والجواب: هناك أسباب كثيرة بدون شك، ولكن رأيتها ومن أهمها أن هناك ثقافات كثيرة

لم تصور في هذا المسلسل، السبب الآخر؟

«نقد قيل لنا أن هذا مسلسل، أو عدد الحلقات، وهل يمكن أن يترك مسلسل

أو يعلق بين الأحداث، وهذا ما جعل المسلسل يستغرب عدم تسلسل

الحدث، ولكن من حدث، أني أرى بيننا مطلق، وقد كنا نعرف أننا وبنيتي نيل

على ذلك، ولهذا من حدث، مرة تصوير البرنامج، خرج تصوير البرنامج،

واعتبرت موعدا رغم انشغافنا بأعمال كثيرة، هذا المسلسل

«هناك دور الصحافي كثير

الأنثى كدكت أكيون صحفيا!

جواب: عدنان مراد

ولكنهم لا يذكرون لم يصوروا شيئا ولا أدري الأسباب

هنا سبب واحد، فما هو السبب الآخر؟

«نقد قيل لنا أن هذا مسلسل، أو عدد الحلقات، وهل يمكن أن يترك مسلسل

أو يعلق بين الأحداث، وهذا ما جعل المسلسل يستغرب عدم تسلسل

الحدث، ولكن من حدث، أني أرى بيننا مطلق، وقد كنا نعرف أننا وبنيتي نيل

على ذلك، ولهذا من حدث، مرة تصوير البرنامج، خرج تصوير البرنامج،

واعتبرت موعدا رغم انشغافنا بأعمال كثيرة، هذا المسلسل

فإن المسلسل خضع لتعديلات ولتغييرات كثيرة،

والأسباب عديدة، والمسلسل صوره على فترات،

وكانت هناك تغييرات كثيرة، ولكن من حدث، أني أرى بيننا مطلق،

وقد كنا نعرف أننا وبنيتي نيل على ذلك، ولهذا من حدث، مرة تصوير البرنامج،

خرج تصوير البرنامج، واعتبرت موعدا رغم انشغافنا بأعمال كثيرة،

هذا المسلسل، ونقص به، بدأت الاصول، فما هو السبب؟

«كان فيلم، عربي، صيفي، مع الزينة نادية، والجندي وسعيد صليح

واحد بدير والواقع الذي رفضت مجندا أكثر من دور

مواضيع السيمبا دور في السيمبا في هذا المسلسل، لم أن هذا الاصل، لم أن

المرحى، وفي المسلسل، أخرى بل وفي الدور كثيرة،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

«وأت كخدم سينمائي، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق، صديق،

كيف يمكن أن نتجاوب مع العالم

ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

بالتأكيد، مع المحافظة

على القيم، يمكن أن نتجاوب مع العالم ثقافيا مع الاحتفاظ بأصالة؟

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

تجاوبنا مع الأدب الغربي

ولا يزال البعض يهتف بأصالة

أوراق الريح

يا أملي الغور المذور في السعاف بالورق الفيلسفة..
يجرسك الرحمن ياندي..
يجرسك الرحمن..
صغيرتي.. ناني، فانت في أمان
في كف الرحمن..
يا طفلة الأمان..
يا طفلة الأمان..
يا طفلة الأمان..

* : انبي الى تستيق نسم ربيها الثاني..



لكني يا اني البراه

أشد ما أشتاه

من زمن الرواه

والضيق والكرب..

من زمن الحرب..

**

صغيرتي ندي

لاني أذوب في الأطفال

أخشي على الأطفال..

أرضي لم..

سفتحت سودارتي على الورق

قبل الفرق..

لعل من يدح عينيه لكيا يشمل الفيل

يصحو على لغة طفل لاجئ، جميل

يلتاع في لبنان

عديم في العراق أو إيران

أو في ردا الأفغان

فيمثل الفيل للفيل

في مصنع الطيب لا مصانع الحرب

وفي مكان القنبلة..

تره أنف سيلة..

**

ندي، أنا ساكنة القلب..

ميشر أبوك ياندي ومشر

ميشر لعاشقي الأطفال

ومشر لقائي الأطفال..

رساقي الأنس من الأطفال..

تاليد والحياة.. ياندي لكم

الجد والحياة، الأطفال ياندي..

**

أحمد يحيى

بمككي

**

نودي

نودي.. نودي

بالطرة في وردة العسر

نودي.. نودي

باسمة في شقة العسر

نودي.. نودي

ياحلي الزهري..

وباشا العطر

بارقة العسر

نودي، لآيت الأمل ثابت في الصخر..

**

أبتها الطيرة والبرية العيين.

هذا ألم الشرق كالضياء..

**

يتشم..

تخرمة تينين.

أخاف بصغيرتي عليه

أخاف أن تغور منه البسة اللطيفة

في الزمن الصعب

في زمن الجذب..

في زمن الحرب..

**

نودي، أناديك... فهل تردنا

رمر الصفا فيك... يحيى الصفا فينا

**

صغيرتي!

حين أراك فرحي تتعش

أحس أن جدولا

من جمل ينسب في قلبي

يخرج باللب..

لكني - صغيرتي - أخاف

أخاف بصغيرتي من زمن الجفاف..

من زمن العرب.

والسلب والنهب..

في زمن الحرب..

**

يا طفلي الودعة المسحة كالسحابة

ككل طفل في بقاع الأرض

تتكسر الكاية

يا طفلي، في حضرتك

وباندي، في حضرتك.

أحس أن أصلي تروك

وقصص الصدى لم يعد قصص

بل صار كالضياء

مكان قلب واحد

أعز إلى قلبي

أعز إلى قلبي.. أربعة، عشرين

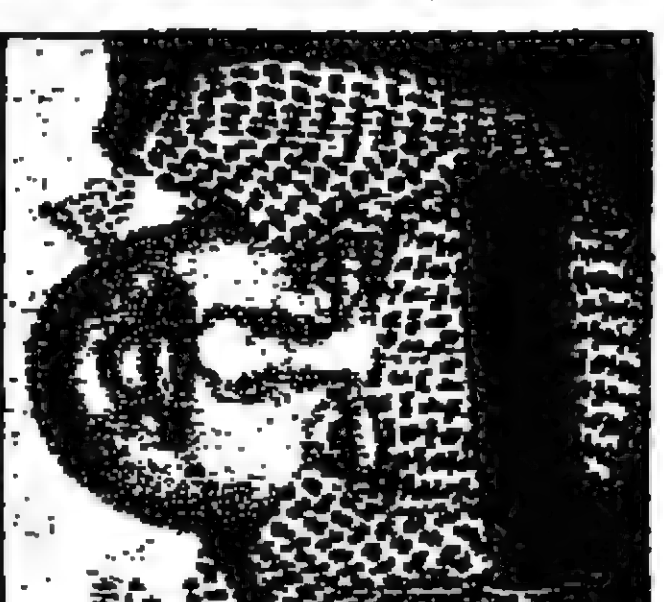
أعز إلى مليون..

أشاق أن أضم كل الكون

في صدري القضاء..



محمد سعيد الله الجميل



اللقب الأخضراني
يلوي ..
دلت فيه الاغنى
ياعين !!



بدر بن عبيد الرحمن

كان في دا بياض ومخفى !!
انا لاني علف .. علفك لاني !!



لطف بن محمد

شعر لبي ؟ دا الكلام
اللي في عينك
جل امر كلام يفر !!



المحمدة عبيد الرحمن

هجازي
انا ايل حال صعب
عائش وحيد وغريب !!



الاميان علي عبيد الرحمن

موت الكر ..
في كلامه ..
هو حقيقة او خيال !!
حيرتي ماظروف !!



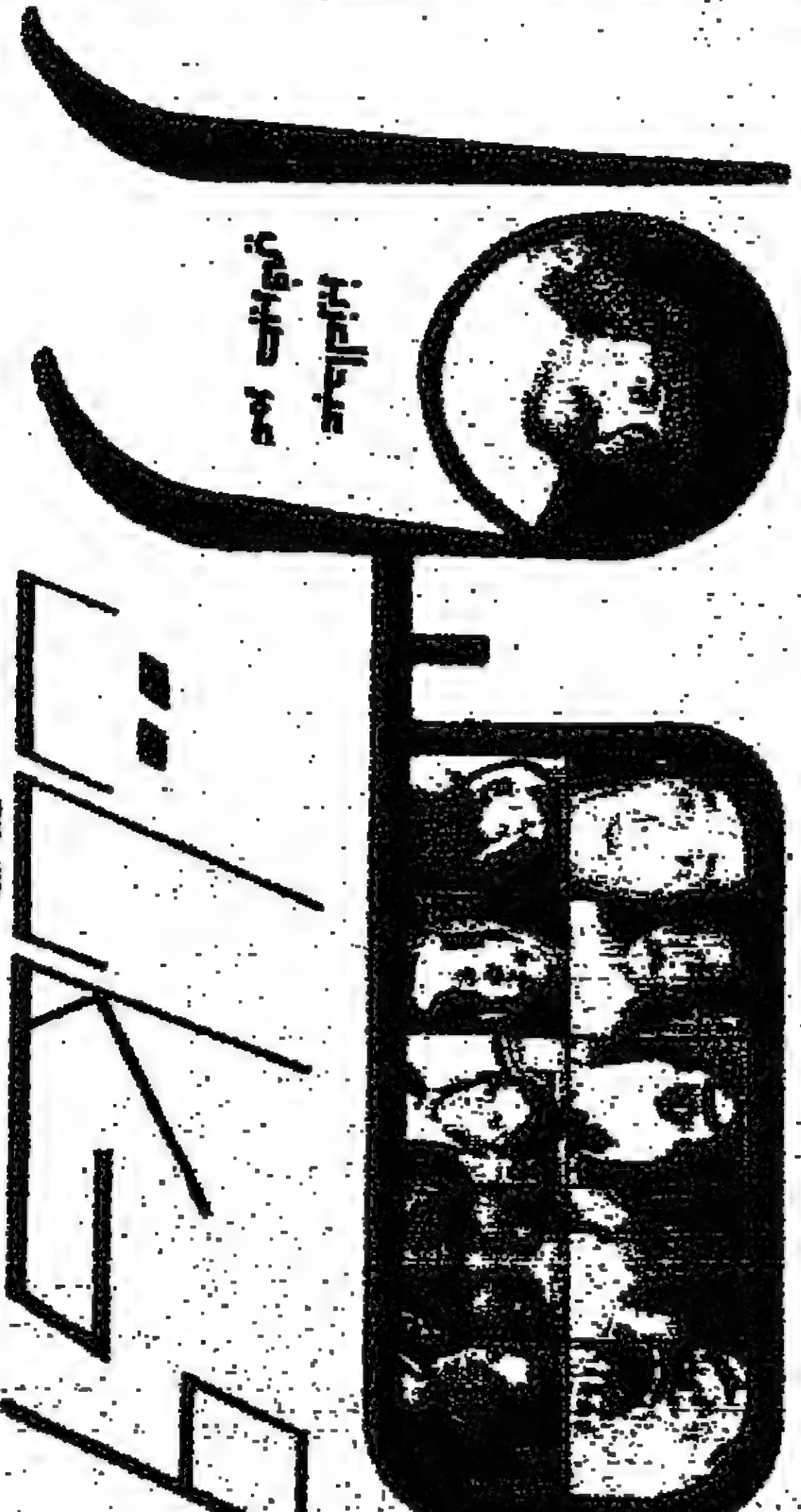
الاميان سراج مهر

قربا غلب ..
سمانا ليل وهمس ..
عينا كاني !!
لا يا حبيبي وش بقي ؟
وحنا بقرقا الله !!



الاميان محمد المجهي

لبي الجريج .. لك ومعا
واللي محي امر واكتب
ما كنت حاسن ياوفا
انا كنت في حالة غلب !!



خاتمان وبومة !!

THE

١٠٠



К
С
К

العمل الذي يحل مجيئة على الناس

العلماء في هذا، إننا نرى أن هناك نوعين من العمل الذي يحل مجيئة على الناس:

١- العمل الذي يحل مجيئة على الناس في الماضي.

٢- العمل الذي يحل مجيئة على الناس في المستقبل.

والعمل الذي يحل مجيئة على الناس في الماضي هو العمل الذي يحل مجيئة على الناس في الماضي، والعمل الذي يحل مجيئة على الناس في المستقبل هو العمل الذي يحل مجيئة على الناس في المستقبل.

مودة أخرى .
يودها كما يود سبعة عشر عالما على كل واحد من
الصحدين . وكانت الأيام قد انست
ملاح كل منهم .. لم يزل هذه الملاح
الاعجمة إلى الكعبة في الدار الكعبة في

ما استعملت ميتة. ولا استعملت أن لا
لأجل جزء من فهوها البرة ولكن الكبر
الدين.

محدث، سلفي، العلم، الفضيحة، حياته في حد ذاتها ملهنا بعض مخلصي اسوأ واقع لحياة الإنسان وعندما تعرفت على ريكس، وباتي، وسالي، من خيرية، وسام، وفيلارد، وروبرت، وكل

جزيرة بوهل ، واخرين من جزيرة اخرى ، فكت مضطرا . بعد ان قاصدا الممر من الاعراب واحدا الاخر في ايقاع زمني رتيب . ان التمتع معده في الشيطا من اللؤلؤة

براميل القز
الايه السنات
عوداه متفارة

من على مسرح قرطاج :

هذه وقعة الساردين في جزيرة ألبانيا

الوقت

حافظ أن كنت
وتعطي أفضل الزيادة
أهمها استضاف فيه
لنفسه صانع فيلم
القطر الصغير محمد
التيروس وأيضاً
استضاف مخرجان
قرطاج الدول الفنان
عمرسال كريمة بعد
خداية أعوام مع قولة
المجسدين ليقاس
مغصان
الرائية التي تحمل
أكل فلسطيني
صوتهم وتناميهم
حينهم إلى الوطن
الأم

العمل الذي يطول مباشرة على الشئ
العام من أجل ان ناكل ثم نعلم نقص
مرة أخرى -

بومها كما سبعة عشر عملا على وارسا
البحر - وكانت الإبل قد انسدت
بماض كل مليم .. أولا هذه المأكلة
الاصمية التي اكتبت في التو لتفسيما
ما أصيبت شيئا .. ولا سقطت إن
التي .. فماذا لا ..

حدث هذا قبل ان يكون الكون
 (ريكارزو) ، متيقنا حتما اري ان الملايين
 شيئا من كورنيس الذي .. وفيل
 جنيف ، سفاكي ، الطما ، انصمت
 طمان المساق
 على العرشين
 انهم عن
 بينب سورجوة
 ، سفاكي
 احراق الارب

مجاهدين أسوأ واقع الحياة في الإسلام
وعندما تفرقت عن ركبها
و باتي ، و سائل ، من جزيرة ، س
غير قليل ، و يفردي ، و دلالا
جزيرة ، بوهل ، و الذين من
القائمة ولا
قائمة ولا

الأك الليتني
رواء مثلاً
بق استراحة

١١١

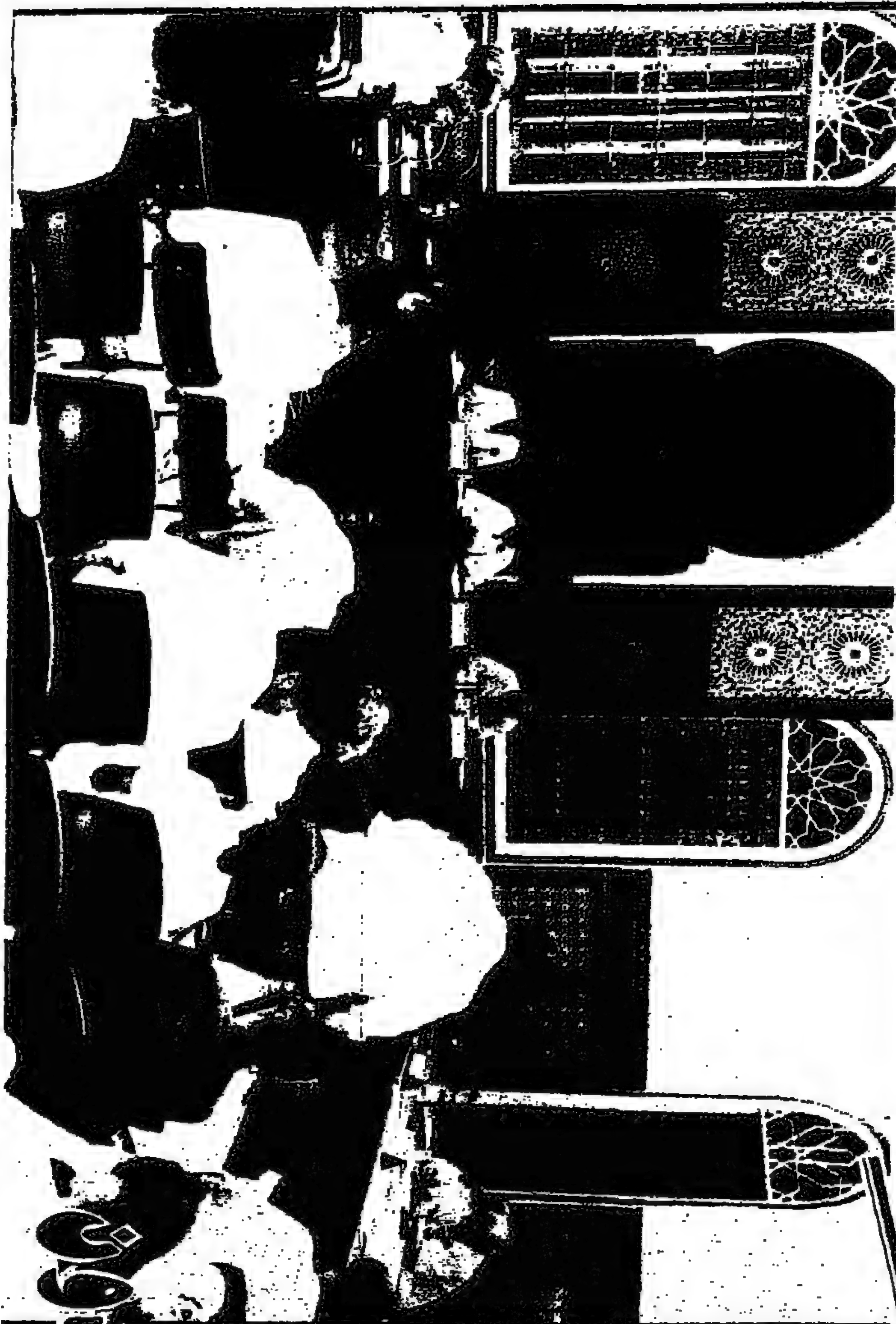
يؤد حضوراً جواهرياً
يقطع النخيل وهذه
جواهر تغالط مع
إني مارسل وأغاني
يعة الخيل ومع فرقة
التي أقمت

اسمى فنية صحة
نزل امية الخليل عن
الغريبة . ان
لا يمكن ان
محايدا او خارج
بل ان مهام

يقول الأول الحديث
الحديث وبالتالي لا
يمكن لاحدنا ان يشاهد
سواد ويغني للازهار
في لم تفتت بل يجب
ينقل الصورة هي

فأنا وزملائي
سأل أن نرتقى
جمهور العربي نحو

تذكرة



الاربعاء
تتابع ندوة

ابن زيدون

الوجه الشعري للفراشي بالانفاس

أحدثت الموسم الثقافي الحاض عبر السلسلة في اطار اعمال جامعة المتحده بن عجله الصيفية ندوة فكرية عامة حول موضوع : ابن زيدون ، اوجه الشعر الفراسي بالانفاس بمشاركة باحثين واساتذة من الغرب والشرق واسبانيا . ومن ضمن المحاضرات العامة التي يرفها هذه الندوة كلمة الأستاذ محمد بنعجله محسن استاذ بجامعة قسنطينة بالجزائر تحت عنوان : قراءة في غزليات ابن زيدون ، وايضا الورشة التي قدمها الدكتور محمد عطارة تحت عنوان : ذل ابن زيدون بين الخصوصية والمطبعة ، وكذا بلقي نظم عرضا لاسم عالم في هاتين المحاضرتين.

الندوة ويجود من جديد لاستئناف التجربة ليعيد طلبة لادة قذلا :

رفسنا القصص العجائبية قصصا
عن جيفسون كليلين بجمعا
ابن زيدون الجيفسون في غزل
رجسلا الجيفسون في محاسن
ونكت بجمعة قصصه في السلال كج
ويفي د / عبدالله حمادي الى ان غزليات ابن زيدون
تدرس روح الفرس الناري والتفكير القديم خلاله في تلك الشان
وراء الشعر العفوي الشين اسسوا اجواءه الشعرية
والشعرية فهو من هذه الناحية شاعر محاطا على سنن الفرق
التعارف عليه في قافوس عبود الشعر العربي القديم حيث
يبرز دور اللغة وان شئت جودها كوسيلة تربوية لا تقتصر
حاجز العالي المشورة بالفكر المبررة الدولت والتي
لا تتجاوز قوانين المنطق العقلاني المسما .

قول ابن زيدون بين الخصوصية والمطبعة :

خلال تقديمه لعرض اوضح الدكتور محمد عطارة بأنه ليس
القصود من مداخلته تقديم دراسة تفصيلية لكون ابن زيدون
وانما محاولة طرح بعض المشاكل الهامة التي تفرز
سبيل دأب الشعر العربي القديم الذي تقدر بيتا زبون
شفة فسيحة من الزمان وبعد فطامع من المكان .

والتشريع جويل هذه المشاكل قال د / محمد عطارة بأنه
سيفتح المقام الرابع
- النسي المتعلق . ويوضح جنان . المعرفة الخلفية وتوظيف
المعرفة الخلفية فبقيا يخلق بالمرية الخلفية ويشي ذلك ان
الكاتب او الناقد يعتمد في كتابته او تليله على معرفة سابقة
مخزنة في الذاكرة يشي منها عند الضرورة بعض العناصر
المعبر بها معا بصدقية او يقد بها لشهرة مايراد كما ان تلك
المعرفة الخلفية وما تولده من افق هي التي تساهم في بناء
المرية الذاتية للشاعر بالظفر وازاد استمسي ذلك الانحياز فان
الطاري يخلق اطارا جديدا في تلاق مفاهيم عمل مغفوية
جديدة .

قراءة في غزليات ابن زيدون

د / عبدالله حمادي اب ابن زيدون قد قدم ليدوان
العرض تجربة حب مثيرة لتكريها وصمت بديش
الانفاس والاحراس ، من حيث سوريها وبانيها
يؤمل د / حمادي انه كلف ابن زيدون كشاعر معروف
بغزلية الحب كطرفة اسنانية لولام على انكاهه وكلف به
ايضا كاحد اطراف محاذا الفن الاصيل الذي لابد ان يكون
احد بواقي وقع التعلق الى ما وراء اعصاب القلب
ان ابن زيدون نجده - كما يرى الدكتور - ينجاز من هذه
الناحية في خاتمة التوبة بجمالية تجريرة حتى يبعثنا لنعلمه
بانه صاحب ذوقا .

من جهة كناية في حد ذاتها ..
في مدح القلب المتعلق لئن الخالص ومبرجوه من وراء ذلك
- ندرج القلب المتعلق في حد ذاتها ..
من جهة كناية في حد ذاتها ..
في مدح القلب المتعلق لئن الخالص ومبرجوه من وراء ذلك
- ندرج القلب المتعلق في حد ذاتها ..

اما يكون له الرصاص طيبا ..
ممن يكون له الرصاص طيبا ..
اما يكون له الرصاص طيبا ..
ممن يكون له الرصاص طيبا ..



رياض السبائي

سقطل ساحبة كل المواهب !!

الذي يقا بعض الصحف والمجلات الحديثة يشعر ان خلطك
حالة منخلية يقومها بعض الصحف ضد الفنانين العرب من
طبعين وغيرهم الذين أصبحوا يحظون المساءة والتهمة الخانات
الفنية وسيجانون على اللق الموقعية كصا عبر احد هؤلاء
الصحفي الذي شبه بواجب الفنانين العرب في القامة ، بلغة في
سبب الضمات والكمات الجديدة التي اصبحت اللق الموقعية
واحد في النوازل الموقعية في مواءة الصلابة الموقعية
التي تحت خديفة تسمية .



عبد الوهاب النوركي



نجيب البرحاني



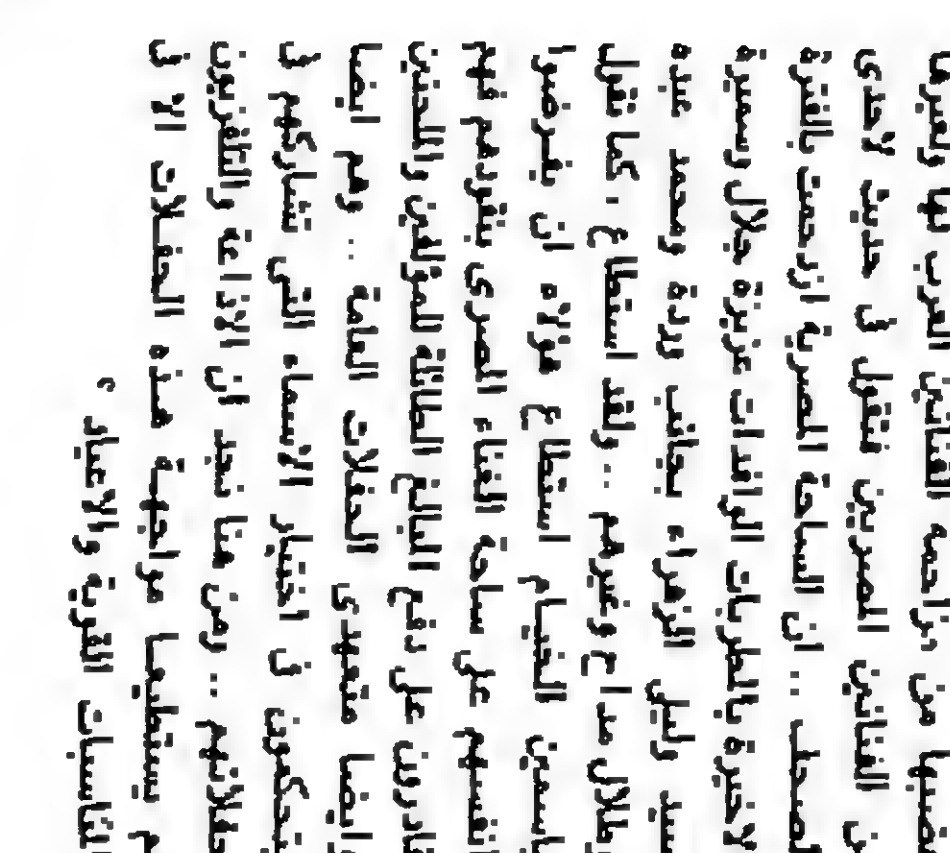
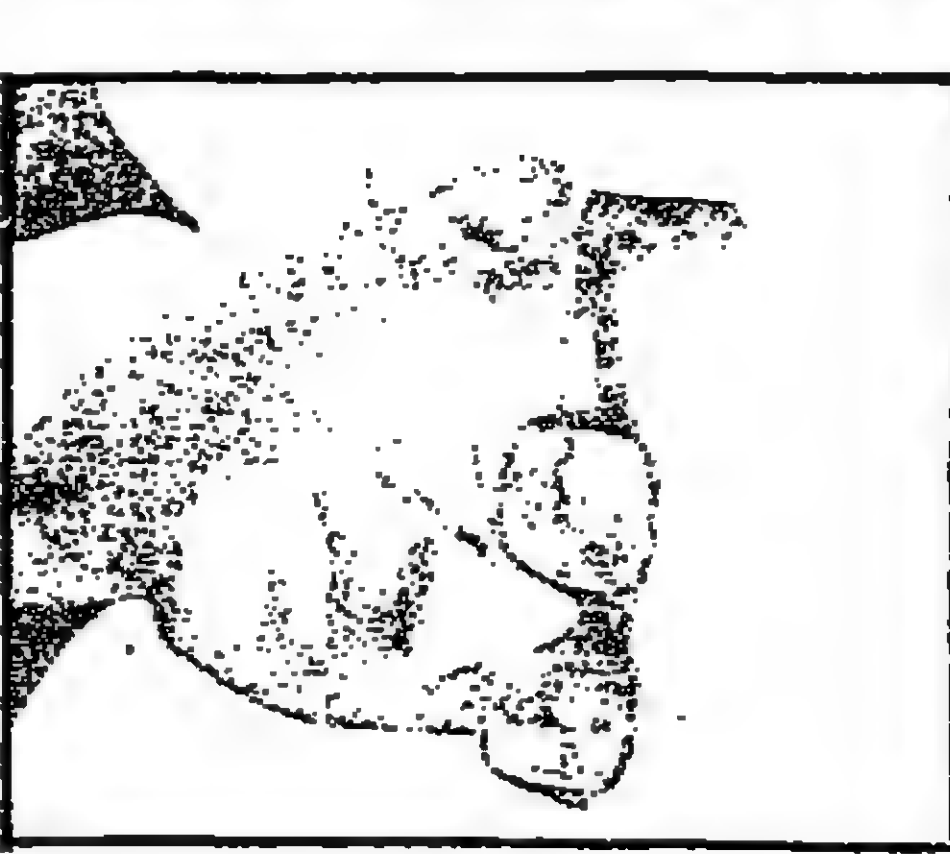
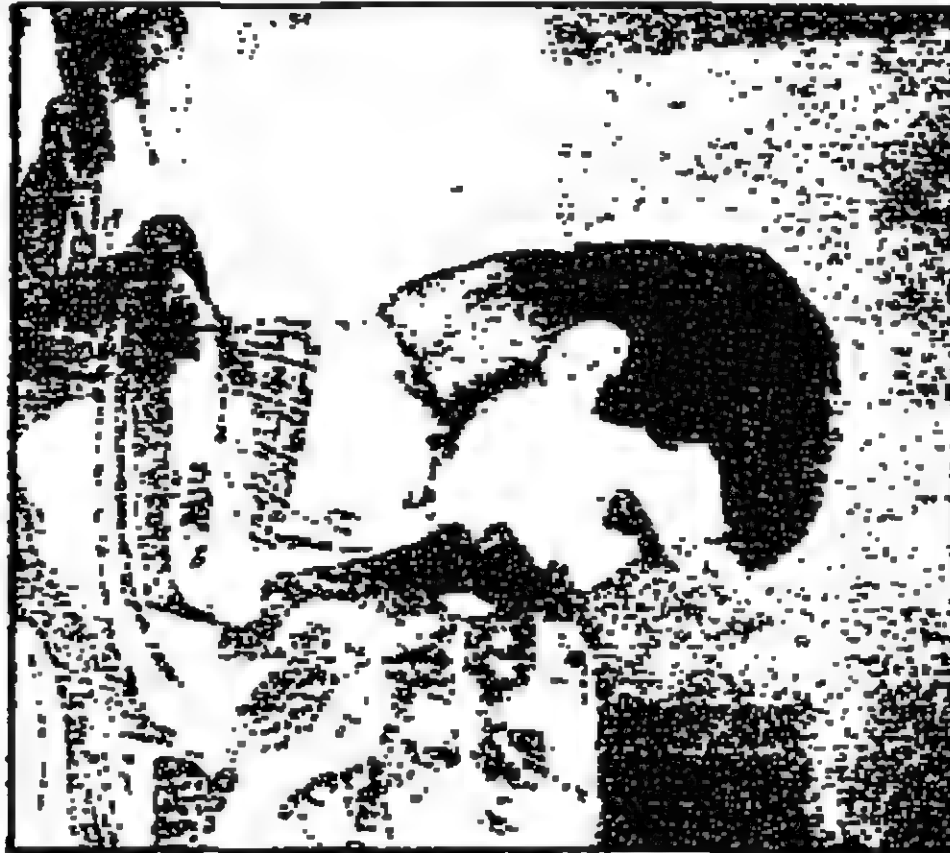
شكري سرحان



الين مشور

ومر به الذين كان العرب والفرن واللق الحديثة المبررة
مستربهم في خاتمة تلمرا وبها تالرا .
ومنذ قديم الزمان عند عشرات من عشرات من الشباب
العرب رحالهم الى القاهرة ليتلقوا على شوارع
الاب والين فيها لم يتلقوا فيها بعد ان
تخدمهم هؤلاء جواد كرامهم .. وبكلا عرفت
الفرح رحالهم الى القاهرة ليتلقوا على شوارع
الاب والين فيها لم يتلقوا فيها بعد ان
تخدمهم هؤلاء جواد كرامهم .. وبكلا عرفت

ولم قل القامة ان هؤلاء المبررين والفنانين
يخلعون اي عاصمة للمبررين او يخلعون منهم
حلالهم ومصورهم وشههم .. لمقل هذا
الكلام لا يقوله الا الذين يتصرفون الى الامر
بجوت مريضة ، بل يتلقوا بجوت مريضة وهائل
مريضة واركان واع اندر القامة في الصفة



عبد الصمد

والحق ان من يقا على هذا الكلام الذي
يبحث به بعض الكلب والمبررين المبررين
سوف يصون لواء الحرية التي لم تدومها
في المساحة المبررة منذ زمن طويلا .
ولم كن مصر في يوم من الايام الا مصدرا
للاشاعر الصحافي ومختلف جيفي ككدي
وارفاق قلا .. وكان زائبا وسبقا راحة لراية
الانسان ياتي اليها كل من اراد ان يتلقى الفن
واللق المبررة من محاسنها القصصية الثرية .
ان شكري زارهم حلقه والراعي والفقار
وله حسين وتلقوا الحكم وتكررا احمد وديان
السناني والمصنعي وسعد الدين وميلا ولم
كلهم وبعد النجم حلقه وسعد عبد الرحيم ولان
محله وشكري سرحان ويعلم من الفنانين
والكاتب والشعراء لم يكررا في يوم من الايام
زائبا للقامة المبررة ، بل هم زائبا للقامة
المبررة كان لهم وسبقا تليمهم الراعي على
اجبال عديدة من ابناء الزمان العربي مشرة

وقول كاتب آخر . اما المحلات الفنية
الخاصة التي حلا اعلامها شوارع مصر ولا
تقف عندما تروها مبررة وسعيدة وحيدة اكثر
منها فنية ويصحبها جيفي ككدي .. وبكلا
الصحافي العرب القاصدين من الطابع ، وبكلا
مختصين منهم بعض لفهم القصصية بجم
لهم توم القام والراعي في ايدم التحليل في ع
من اللغة الموقعية والراعي في ايدم التحليل في ع
الراعي المبررة حلق الاخرة الحكومية على جهاز
ايضا المبررة حلق الاخرة الحكومية على جهاز
ايضا المبررة حلق الاخرة الحكومية على جهاز
ايضا المبررة حلق الاخرة الحكومية على جهاز

11



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

قديماً ببرودة ؟ الأراض المهيمنة
لم تكن على الطاولة غير نصف
فرض لا يقوى على ترويض
مناشعي الخافقة .

حقيقه سفرهما تتسرع على الباب
بعضائه على كلاب ذليله اعطالت
بطيرها حد الضميه. ورو علقن ذلته
كحافه. في حبيب سترته على
السامعه.

تذخرنا سفر وسميه زواج
لقد خسرت الى امان يا عزيزي
ها نحن نلقى في باب الحميم في
فصح تتصلق خروجه وندناه لوفده
دونا ان تتبين بكمليه.

تذخرنا سفر وسميه زواج
لقد خسرت الى امان يا عزيزي
ها نحن نلقى في باب الحميم في
فصح تتصلق خروجه وندناه لوفده
دونا ان تتبين بكمليه.

لم يعد لراحي الهوى أى أثر..
استعرت الله من ذنبه وهو يخطئ
فطارت إليه من ذنبه الملوثة..
(لدا لستعزى كلور بالبراء على
الاحل مأكلة تليق بالمرش اللى
اطمئنت به) ..
الشيخ بوجهه خير.. دخل فترتبه
وارتدى مشربته كان لم يستعفى ..
الليبية لم تحرك ساكنا لا لتطائر
احدرا منه .. كم خير اعصاها
هدوزها شجيت فى ساقه مشربته
الايقة المطيرة .. وانسل صوته من
كالصنج

أعترف بأبائي أهل من قرطاجا ..
وضع يده على بعض الباب ..
ومضى ظمورا .. جرت القروية
أذن .. غدا على الطرويت ، أبيا
رفقة أبي شيخ .. كما أبيا
عقب البكرت مثلك ! ..

ارفعهم الى حيث اريد علي امر صريحه
هستبرية انسان من جنس قبيح،
لكن اعدا لم يقل لي من قبل بالني
مجنونة !!

[illegible]

استقلت على الجراف الاصابع الى
سكتت جريح يكون مقهوره في
مكة ما في هذا الجراف براهمة
الطمان المكس في ثلاثة مطبخي
تصعد على حركة جاني عليه
عندما يدخل زحني البيت ،
الطبخي ياتي اللطاف والهاياها ،
الطبخي ياتي اللطاف والهاياها ،

[illegible][illegible]

• در وقت :
 لحاسب نعت امامي بهنجينه
 لم النقط الكلمات الثقيلة التي
 خرجت من بين اسماها الكبيرة
 البرصاة في انتظار .

لماذا لا أنسى ما حدث واعتل
بالوقف على طرفي؟ الاحتفال
بطريقة البش في الازمنة العارة ،
والمآثرن اللقية المختلفة بالعمية
وروسية المسرف ، والجردان
الغزالة ، لاهد من حرق الاسئلة
الجيئة في الارض البرر لستمعده
مختبرتها .

و بعد من سؤالات واحد از جمله چنين
داخلي، قبل آن محترق كل شيء
ويبقى الاطار اللهي..
شاهدا على لوجه خرساء
التفاصيل، سمجة اللوان،
واطارها جميل..

لماذا اختارها هي بالذات ؟
 انتقل على اطراف اصابعي من
 غرفة الى غرفة لتتقدم صفارى ..
 الدليل يفهم ملائمتهم الملوقة بالاحلام
 والطرية ، الكلثام ، ولن يشهد
 بنفسها فيصير احتفالي احد ، دقت
 الطبول ..

مثل « بروش » ترى « بايبيج »
عشرت عليه محشورا داخل
هيجوي ، لقد غطاه العسما
والتراب ، ولم يعد يبق بصري
الذي سكنه الطوف .
انت ملكة حياتي !

[illegible]

قلت وأنا ارمي بقفل حياتي ،
ودعني ، وعرض محنتي بين يديه ؛
- ستكون بدايتي ونهايتي ؛
ركبت أعينها ، دون ان اذهبها ،
او احملها ، هكذا عثرت عليها
كان علم ، حافة الثلاثين ، رائبا ،
دوا داخل جمعتي ..

مهميها ، عندما تروجه ، تسيل
الكلمات عذبة كماء الزن من بين
فأشهرها بفرح ، دون أن
بالا للسرورة الغلية داخل
حاسق المذابة .

.. هل ستخفي كل حياتك ؟
.. سأخفيك كل حياتك ..

لا أدري كيف لم أهمم مغزى
جوابه ، الا حينما حفر اعترافها
التيرى لاجلس على الحائط انتظر
عودته ..

لماذا هي بالذات ؟ أريد جواباً لا موعداً .. أريد حلاً لا طوقاًنا ينسل كالدمنة في سديني بلا ميعاد ، كالزيت موعده مجهول ، لكنه دائم كالترصص ، متحيز الانقطاع عن على طريقتة .

أريد مقابلة هـ حقوق يسرى
مفاسيل اعلامي الليلية .
لماذا تصر ايها الخوف على ان

* **مدرسان** **الزراعة** **الغربية** **في** **القدس** ::
* **المدراء** **»** **«** **في** **المدرسان**

يسعدنا ونحن .. الكفرة التي كانت عدواة جاثمة وقد سعى المؤلف
بمقدمه معالجة جديدة للكلال القديمة لكنها تظل تدور .. بنطاق الأفكار
المتقادمة التي جارة التكلال القديم لثوب الأوبق .. بعض خصائصه وليس
الانفكاك عن طبع واضع التثريب القديم الأوبق .. بعض خصائصه وليس
تجديداً فنياً .. انه ليس يطلق من فكر تقليدي يرتكز في صياغة
تقليدية يدعى رديعة .. التناول الكفر القديم بمثابة .. الفن
القديم من ايدى جبهة راجية لكفر .. التوسع والتمسك .. الفن
القديمة المكونة .. هذا الجبهة التي وعك كاتبة حسنا كونياد يولاه
تقديم مسرحات اخرى جيدة مملوءة .. اما عن الدراج فلول ..
الفرح عابر مسرحات حفر حالم باجديد بالتوظيف الكبير لروائل
الذكور الامامة : المرح يمكن القول ان .. افعة نوبة تجويدية في
تقديم بعد تغير اساسا من ربة في تقديم المرحيد وغير التجويدية في
الزوايا المسماة كذا في طبع العريض .. في قول .. باخشمير
على الصور مخدع موهوب حالم باجديد في افعة نوبة تجويدية مما
جاءت تطلع في الزوايا المرحي عريضا مملوءة قديمة ..
لم يخل تلك المرحي شيل بدران عجايب بيابل حرفة السجدة
في طبع تلك المرحي كاتبة معالجة الكفر القديم .. الاداء الكبردي
في تلك المرحي كاتبة المعتمد باسم المرحي اللذين يتناولون حقيقة الظاهر
وخاصة عداوة السهمان واسم المرحي اللذين يتناولون حقيقة الظاهر
ويجسدوا اى صور وقوليات المرحي اللذين .. ايضا تتوهم
بمعرض المرحي المكشاة والمكشاة كاتبة كاتبة رويدي المرحي
الحكيم ورائع بعض رويدي المرحي المرحي .. انتمى كلام تلك المرحي
التي تطلب حذر وان سقطت منها الدلالة عن ان المرحي المرحي التي
التي حذر وان يمكن في مساهمة في العرض المرحي التي لم تعديها في
المرحى .

التهاب المفاصل الالتهابي المزمن، وهو مرض يصيب مفاصل الجسم، فيؤدي إلى تورمها وتصلبها، ويؤثر على الحركة. ويعد من الأمراض المزمنة التي لا يمكن علاجها نهائياً، ولكن يمكن السيطرة عليها. ويعد من الأمراض الشائعة، ويصيب حوالي 1% من السكان. ويعد من الأمراض التي يمكن الوقاية منها.

يعتبر الوجه الحقيقي للمسألة اللغوية الجذراء من خلال فهمنا كقديرك
أساسي في البحث عن موية المسرح الحذر .. بمشاكله .. بموتيه ..
مطاطه ..

كان الدكتور هود الرجينا الثالث المسرحي العراقي قد فتح قلبه
للغصية .. في مقال نشر له تحدث فيه عن مسرحية .. عريس القاموس
عشر وعطوف المسرح الكردي .. عن علف الاستغلال ابراهيم الجوان رئيس
الاول للمسرح الكردي .. عن الغصية في الموضوع .. كما تطبق الاغص
لجنة التوزيع .. بالاستناد على الجلس .. وتابعت الرياض الموضوع
بملاء .. مع التقليل احمد البهيل الثاني الاكاديمي الغصية .. علق
الذي قد يتناول في وقتها مهمات .. كما تطبق .. كما تطبق
المسرح الحذر في زكريا .. وفيه علم .. كما تطبق .. كما تطبق
الان .. ان اغلب المقالات التي دارت حتى الان في تحليل من اميرت ..
شخصي وتعاليل غامضة .. ربما ان تكون شخصية هودا شخصي وديها
شخصي وتعاليل غامضة ..

واعتقد ان تقع لهم الزبيلة مجددا عبر الزبيلة قلادة العود والياضك
المنزلة يسهل قطع الزبيلة ومطالبة وتدوي في ارجح على الزبيلة في
الطريق الذي سيجعل اقل اضرارا لطفا وتدوي في اصيل الزبيلة في
البر ارجح .. محاولة حصر النكبات السرجية حسب
الزبيلة .. اية ان زبيلة العوار حول نصفا السرج العديدة
سيتبين العوار في قفح في طارة الاوزاع الثاني : استعانة
والمستطاب قلادة المومنين اذ يمكن ان يكون هذه القفصيات المديدة
من الكمام يوضع حول ان يمكن ان يكون هذه القفصيات المديدة
والعوار .. وبعد العود العود .. وحشد من .. وقلادة المومنين
والعوار .. وبعد العود العود .. وحشد من .. وقلادة المومنين
بالسراج في الحمامات .. والياضك الرياضية .. والياض .. الاضراج
الثالث : عدم التمساق بشغل الاضراج الرياضية البعيدة عن
الضراجة او التي تقع في اماكن غير مناسبة للمسالك .. في جو الحوار
والضراجة (الرياض) .. تصبح هذه الايام وطيلة في ملصق العود في نهاية
الضراجة الرياضية .. تلك هي القفصيات التي اعتقد ان لا يتفق مع هذه القفصيات
ويشكل سيجع ينتقل على عطف .. ولا الخيال الزبيلة في قلادة العود
وهم مذكرون القفصيات التي العوار لها وتضربها لها مضمون والياضك
والياضك ان تجد ان القفصيات اعطيتا في يعطون في هذا اصحاب الزبيلة
والضراجة العوار .. بالحد الاضراج الذي لا يشك ان زبيلة صحبة والياضك
حول هذه القفصيات اللينة الهامة .

* فله اليوم
 * فله اليوم
 * فله اليوم

* and the great day of wrath

الخبيرة لخدمة حركة سيرة
 سيرة تتجاوزت مع التغيرات
 الأخيرة التي يشهدها عالمنا
 العربي من تغير الشكل ونسب
 المصنوع .. تقدم المحاولات
 الروائية والفنسية لخدمة
 النص .. والشباب المبدع ..
 وبمعالجته بربطه *وغيره* ..
 جذ حور المحاولات الجديدة من
 خلال المحاولات الجديدة ..
 السيرة قدي قرطاج ..
 ومشرق .. وعراق وحول حالي
 العربي الجديد وقد عكست
 هذه المحاولات قضا كبيرة
 في العالم .. بين المبدعين والمبدعات
 النصوص والروايات ومن لم
 انص على خلق سيرة سيرة
 النص لس أن عوض سيرة
 جادة سيرة .. ومحاولات
 بالخدمة من أجل خلق سيرة عربي
 من حيث الشكل والمضمون ..



فہم اردو الحارثی

عمر بها. الدين الاميرين



شاعر ونجدة

كلن الشام العربي برسل بقرته في كبره
الليل : ينامي به ويخفي كبره .. وكانت في
السماء نجدة ظلمة تغطي الاله . وتغشى عليه ..
وتخونيت بينهما مودة ظلمة وظلمة .. فكلفت
تربص انباريه حتى فطقت بهيما .. وفطقت
بينهما الاكام .

وفي ليلة تصف للنجدة اوهاما دنت النجدة
الى الشام واخفت تماسك منه جاراتها ؟

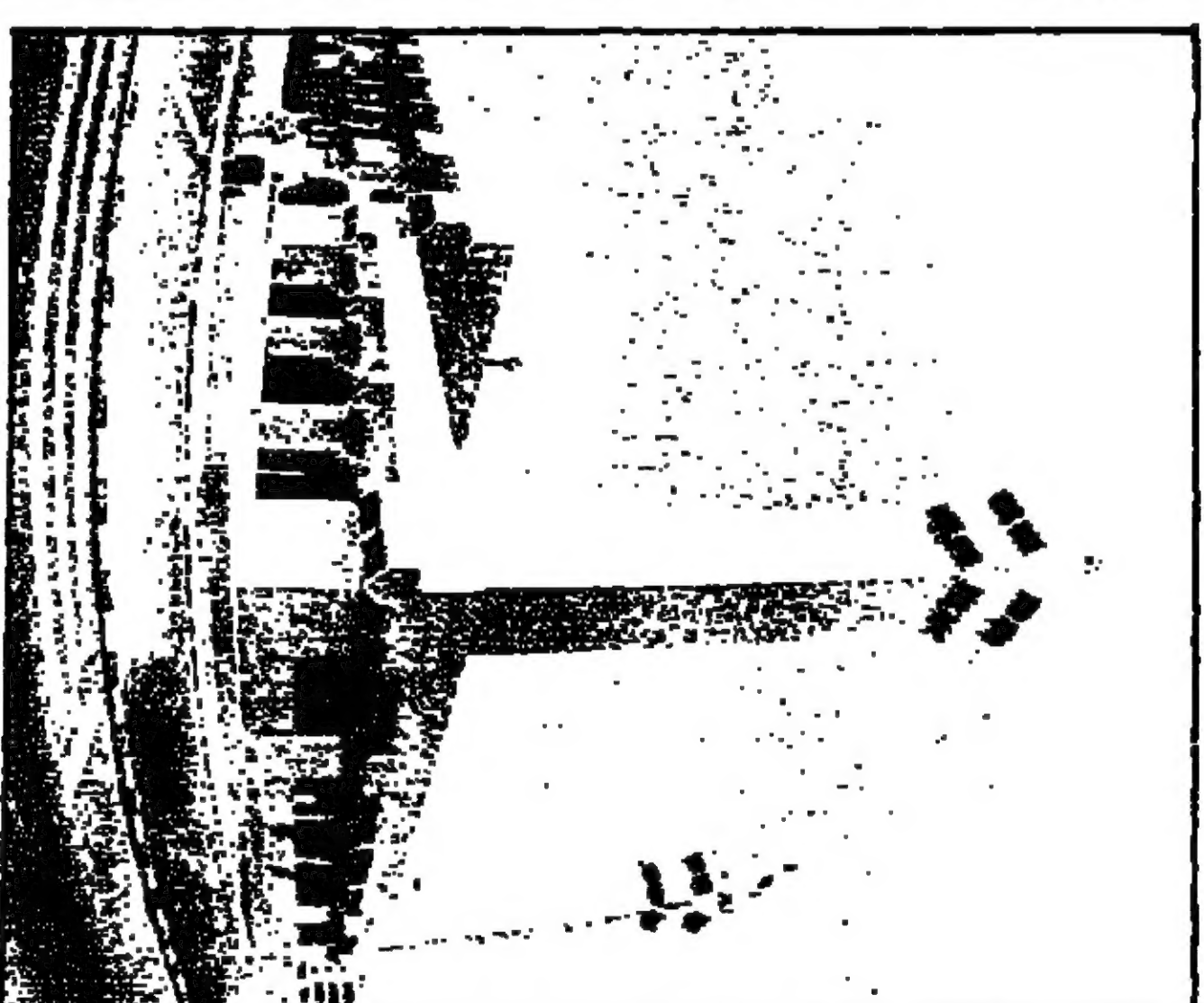
الليل والليل ملر عسل خضده
'ونهاجمة العشق..ساق من نهجده
هكذا عسل جيد الهوى نساغين
وذاك مسرناح عسل زنده
والافاق في تبيسه المصدى شمسار
بين سحاب فصل عن قصده
والبحر صسل الكون امواجيه
اضلاعه وخلق في مده
•••

ونجمة تسال جاراتها
مبالا عن الشاعسر عن وجده
عن قلبيه .. يحصل هم السورى
عن سعيه .. يبحث عن رفده
عن الذي تضيق عنده السنانى
اخطاهما الجد .. عسل جده
والصبر موصولان عسل كده
وتروى النجمة : كم كان لي
من بظفه حفظه .. ومن وده
يشكر للسه .. ويشكر من حمده
ضبر .. فشكرى الحر من حمده
كم كنت ابكى من تبيسارجه
حتى خضوت عيناى في سهدده !!
عهد .. ومنازلت عسل عهدده
تسرى امسا زال عسل عهدده ؟
ورحن يبحثن .. وقسمالت لهسا
السها : كسيف سسل من غمده
ارى بعيدا شبحسا .. وهما لهما
فؤاده يشترق من وقده
يجزع كسأس الشوك في غصده
واللورد يصدى ووه الى ورده
الخلق ملقى .. وهسو في وحدده
يكسب السموعه .. في مجده

من خصائص المجتمع الاسلامي

انه مجتمع ود وراحم تبنى العلاقات فيه على اساس
معنوية يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « مثل
الرومين في توادم وراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا
اشتكى من عضو تدانى له سائر الجسد بالسهر
والغنى » وراه البخارى ومسلم .

وهناك فرق كبير وجد واضح بين اقامة المجتمع على
اسس معنوية وقيامه على اساس مادية بحيث ذلك ان
المجتمع المعنوي يقوم على علاقات ورحمة تربط بين
اجزائه في تلاحم وتراحم وتراحم ورحمة وشقة بحيث لا
يمكن هذه العلاقات ان تنكسر ولذا الاجراء ان تتعمر
ويقال : كان البناء يصبح في معة من السقوط
والنداعي توبده رابطة المقيمة الانسانية ساجا وانما
تولف بين البشر وحيثا ان تذكر في هذا المقام قول
الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع : يا ايها
الناس ان ربكم واحد وان اياكم واحد الا لا فضل
لعرى على اخرى ولا لهنى على اخرى ولا لاجر على
اسد ولا لسود على امر الا بالتقوى » .
يعكس المجتمع المادى فالعلاقات بين افراده تقوم
على المصالح والمنازع المادية المادية وهي مبدا
« اسكل واطع لك » فلا رحمة ولا تضحية ولا ود
ولا ايتار ولا مثل عليا بل روا يظفرون ايها على ايها
تفاضل وسماجة او غيلة .



مسجد التميم بمكة المكرمة



حديث الأربعة

بكتبها احمد عبدالحامد عيسى

مروءة الرجال كيف تكون ؟

فاجاب الرجل : لا
قال : هل صحته في السفر الذي تعرف به مكارم
الاجلاق ؟
فاجاب الرجل : لا
قال عمر : هل عاملته بالبرم والدينار الذي يعرف به
دفع الرجل ؟
فاجاب الرجل : لا
فصاح به عمر : لعلك رايت فانا قاعدا يصل في
المسجد ؟
قود الرجل بالاجاب .
قال له عمر : لاذم فالك لا تعرفه وانفقت الى
الرجل الاخر وقال له اني بن يعرفك يا هذا .
نعم هذه هي طرق مروءة الرجال بسطها عمر في
هذا الحوار « الجوار والسفر وهو على الرجال والتعامل
بالبرم والدينار التي تكلف قاعة الرجل وحرصه
على جمع المال من الخلال » .

وهذه امور تكلف المرء على حقيقة اما المروءة
« السطحية » ومروءة الناسيات فليست حكا للرجال
وليست سبيلا لمروءة حقيقتهم وكم من اناس غرتم
الظاهر فمكروا على الاخرين حكما عشوائيا وجات
النتائج على عكس كل التوقعات ووقعوا في شرك
الواقع المرير والمظهر البراق وعندما عسرا على بيان
الندم .



نكتة صحفية

قاطع التذاكر اذا كان الرجل محرا عنه فاجاب :
بل هو قادر محرر في الحرية
ولا وصل المطار الى ليربول تقدم الراكب الى
رئيس التحرير وقال :
اشكرك ياسيدي لقد اتفقتي من ورطة فانت تعلم
انني لست محرا في الحرية فاقسم الرجل وقال : لا
شكر على محرا فانا ايضا لست رئيس تحرير الحرية .

كان القطار يهب الارض بها في طريقه من لندن
الى ليربول عندما تقدم قاطع التذاكر من احد
الراكب وطلب منه ان يريه تذكرته فقال الرجل له ان
محرو في حرية « النيس » ويظر قاطع التذاكر الى
الراكب في شك وقال له ان معنا في المروءة الجاورة
رئيس تحرير جريدتك .
فقال متى ليقرر انك محرو عنه ولم يجد الراكب
به من الدعاب الى حيث يجلس رئيس التحرير وسأله

معلومة

رضاعة طبيعية عن
طريق الامهات وان
يكون المد الاقصى
للرضاعة عاشرين
كاماين وذلك بعض
الاجنة المشرفة
« والامهات يرضعن
اولادهم حوسلين .

الاجاز المضي بوز
الملك العلوي ويتره
وستمن ان تكون
ستين كاماين .
اقول وكل هذه
اما مدة الرضاعة
تقد خاض فيها
الاماء وخرجوا بنتائج
ملمعها : ان رضاعة
الطفل يجب ان تكون

الطفل الرضاعة مائة
ضد الامراض وتستر
هذه المائة الى ما بعد
الانظام كايها فتمه
اسباب العبر وسكنية
النفس ينسا تسبب
الرضاعة الصناعية
علاوة على امراض
الطفل دكتور
الكسيس كارسيل
الحائز على جائزة
نوبل في الطب : ان
الرضاعة الطبيعية
علاوة على انها تقلل
عدد من يموت من
الاطفال فانها تكسب

